
The Collection

Volume II

LIU·JO
LIVING

Interactive
catalogue



The Collection

Volume II

LIU·JO
LIVING

The Living Space

From the creative vision of Liu Jo was born the custom-made living room. Craftsmanship, versatility, style and sustainability come together to enter the world of home and transform the furniture. Liujo's living collection is a declaration of intent: new forms and customizable materials open the space to new reading keys and give life to unique pieces.

Dalla visione creativa di Liu Jo nasce il living su misura. Artigianalità, versatilità, stile e sostenibilità si uniscono per entrare nel mondo della casa e trasformare l'arredo. La collezione living di Liujo è una dichiarazione di intenti: nuove forme e materiali personalizzabili aprono lo spazio a chiavi di lettura inedite e danno vita a pezzi unici.

Index



Caillou
Sofa
• p 18-41



Coquille
Sofa
• p 42-55



Gavi
Sofa
• p 66-79



Soft Island
Outdoor Sofa
• p 124-129



Ensemble Caillou
Outdoor Sofa
• p 56-65



Tetù
Outdoor Sofa
• p 142-147



Guest
Sofa
• p 80-89



Ice Breaker
Sofa
• p 90-99



Perfect Dream
Sofa
• p 100-109



Gradisca
Armchair
• p 168-175



Linear Shore
Armchair
• p 176-181



Sweet Embrace
Armchair
• p 182-187



Pixi
Sofa
• p 110-123



Toro
Sofa
• p 148-155



Warmover
Sofa
• p 156-165



Caillou
Bench
• p 190-193



Caillou
Bench
• p 190-193



Caillou Wood
Bench
• p 194-197



Soft Island
Indoor Sofa
• p 124-135



Ensemble Caillou
Indoor Sofa
• p 56-65



Tetù
Indoor Sofa
• p 136-141



Caillou
Coffee Table
• p 198-201



Caillou Wood
Coffee Table
• p 202-205



Clip
Coffee Table
• p 206-209

Index



Linear Shore
Coffee Table
• p 210-213



Meduse
Coffee Table
• p 214-219



Warmover
Coffee Table
• p 220-223



Raw Diamond
Table
• p 310-317



Caillou
Table
• p 294-299



Osé
Table
• p 300-309



Caillou
Console
• p 246-249



Caillou
Make-Up Set
• p 250-253



Caillou
Desk
• p 254-255



Caillou
Chair
• p 268-273



Guest
Chair
• p 274-279



Marsina
Chair
• p 280-285



Pillier
Cupboards
• p 238-241



Caillou
Cupboards
• p 224-237



Caillou
Bookshelves
• p 260-265



Outfit
Chair
• p 286-293



Caillou
Bedside table
• p 346-349



Caillou
Chest of Drawers
• p 350-353



Pillier
Cupboards
• p 242-245



Caillou
Cupboards
• p 224-237



Caillou
Bookshelves
• p 256-259



Caillou
Bed
• p 320-327



Guest
Bed
• p 328-337



Warmover
Bed
• p 338-345

INDEX

SOFAS

- 14  Caillou
- 38 Coquille
- 52  Ensemble
- 62  Gavi
- 76 Guest
- 86  Ice breaker
- 96  Perfect dream
- 106  Pixi
- 120  Soft island
- 132  Tetù
- 144 Torò
- 152  Warmover

ARMCHAIRS

- 162 Gradisca
- 170 Linear Shore
- 176 Sweet Embrace

BENCHES

- 184 Caillou
- 188 Caillou Wood

COFFEE TABLES

- 192 Caillou
- 196 Caillou Wood
- 200 Clip
- 204 Linear Shore
- 208 Meduse
- 214 Warmover

CUPBOARDS

- 220 Caillou
- 234 Pillier

CONSOLLE / MAKE UP SET / DESK

- 242 Caillou

BOOKSHELVES

- 252 Caillou

CHAIRS

- 264 Caillou
- 270 Guest
- 276 Marsina
- 282 Outfit

TABLES

- 290 Caillou
- 296 Osè
- 306 Raw Diamond

BEDS

- 316 Caillou
- 324 Guest
- 334 Warmover

BEDSIDE TABLES

- 342 Caillou

CHEST OF DRAWERS

- 346 Caillou

SOFAS & ARMCHAIRS

SOFAS

14	Caillou
38	Coquille
52	Ensemble
62	Gavi
76	Guest
86	Ice breaker
96	Perfect dream
106	Pixi
120	Soft island
132	Tetù
144	Torò
152	Warmover

ARMCHAIRS

162	Gradisca
170	Linear Shore
176	Sweet Embrace



Caillou Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

An elegant sofa that owes its personality to clean and soft lines. The rounded and enveloping shapes, the careful details and the refined finishes contribute to making it even lighter and more sophisticated, in the capitonné variant.

Un divano elegante che deve la sua personalità a linee pulite e morbide. Le forme arrotondate e avvolgenti, i dettagli curati e le finiture ricercate contribuiscono a renderlo ancora più leggero e sofisticato, nella variante capitonné.









Cozy and multi equipped, Caillou sectional sofa adapts to the needs of the new everyday, turning into an exclusive island to live the relax.



Click for more details

Accogliente e multi accessoriato, Caillou componibile si adatta alle esigenze del nuovo quotidiano, trasformandosi in un'isola esclusiva per vivere il relax.

















Coquille Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

The series of upholstered Coquille, is inspired by the shell, from which the name of the collection, and the union of the two shells that intersect with each other, a soft nest that wraps and contains, as a hug.

La serie di imbottiti Coquille, si ispira alla conchiglia, da cui il nome della collezione, e al connubio dei due gusci che si intersecano tra di loro, un nido morbido che avvolge e contiene, come un abbraccio.





The collection has a sculptural and very identifying look, including sofas, armchairs, day beds, and poufs.

La collezione ha un aspetto scultoreo e molto identificativo, comprende divani, poltrone, day bed e pouf.

Click for more details









The legs in tubular metal structure, intersect creating an element of strong character, which raises the seat, lightening the shapes.

Le gambe in struttura metallica tubolare, si intersecano creando un elemento di forte carattere, che alza la seduta, alleggerendone le forme.



[Click for more details](#)







Ensemble Caillou

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Ensemble Caillou is a unique seating system of its kind, in which the simplicity of the design design blends with the refinement of cut and finish. The result is an exclusive product, capable of revolutionise the concept of living space, study, relaxation and entertainment.

Ensemble Caillou è un sistema di sedute unico nel suo genere, in cui la semplicità del design si fonde con la ricercatezza del taglio e delle finiture. Ne risulta un prodotto esclusivo, in grado di rivoluzionare il concetto di spazio living, dello studio, del relax e del divertimento.











Gavi Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Like the small Pontine island from which it takes its name, Gavi is an iconographic collection of upholstered furniture. A cozy, linear, but also a very flexible solution that fits into the living environment naturally and easily. The various possibilities for modules and compositions make it an extremely versatile seating system that can easily fit into the most diverse environments. To further customize your composition, you can replace the classic fabric armrest with an arm-bookcase that can be further customized with all the CLOU leather variants available in the collection. This solution gives the sofa a practical storage compartment that can also be used as a tabletop.

Come la piccola isola Pontina da cui prende il nome, Gavi è una collezione di imbottiti iconografica. Una soluzione accogliente, lineare, ma anche molto flessibile, che si inserisce nel contesto living con naturalezza e facilità. Le varie possibilità di moduli e composizioni, lo rendono un sistema di sedute estremamente versatile, che può facilmente inserirsi negli ambienti più diversi. Per personalizzare ulteriormente la propria composizione è possibile sostituire il classico bracciolo in tessuto con un bracciolo-libreria personalizzabile ulteriormente con tutte varianti di pelle CLOU disponibili in collezione. Questa soluzione conferisce al divano un pratico vano porta oggetti utilizzabile anche come piano d'appoggio.









Endless customizations thanks to a choice of two backrest solutions, one with a headrest roller and unrestricted cushion, and one with an innovative headrest mechanism, adjustable to various positions.

Infinite personalizzazioni grazie alla possibilità di scegliere tra due soluzioni di schienale, una con rullo poggiatesta e cuscino libero da vincoli, ed una con un innovativo meccanismo poggiatesta, regolabile su varie posizioni.









Guest Sofa

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

In the Ceci est un Caillou collection, there is a small Guest capsule dedicated exclusively to upholstered products. A seating system is characterized by an important visual softness and a fullness of volumes that give each element an optimal comfort. Each object becomes a recognizable icon through the detail of the seashell back that embraces the seat. All products of the Guest line are easily removable. Synthesis of excellence for the loveseat that wraps and embraces: sinuous velvets, fun in patterned textures.

Nella collezione Ceci est un Caillou, trova spazio la piccola capsule Guest dedicata esclusivamente ai prodotti imbottiti. Un sistema di sedute caratterizzato da un'importante morbidezza visuale e da una pienezza di volumi che conferiscono a ogni elemento un comfort ottimale. Ogni oggetto diventa icona riconoscibile attraverso il dettaglio dello schienale a conchiglia che abbraccia la seduta. Tutti i prodotti della linea Guest sono facilmente sfoderabili. Sintesi di eccellenza per la loveseat che avvolge e abbraccia: sinuosa nei velluti, divertente nelle trame a fantasia.









Search free and out of the box that is seduced by the curves and soft shapes borrowed from nature. Each object becomes a recognizable icon thanks to the detail of the seashell back that embraces the seat.



Click for more details

Ricerca libera e fuori dagli schemi che si lascia sedurre dalle forme curve e morbide mutuata dalla natura. Ogni oggetto diventa icona riconoscibile grazie al dettaglio dello schienale a conchiglia che abbraccia la seduta.



Ice Breaker Sofa

design: Giuseppe Viganò



[Click for more details](#)

Light and compact volumes for a modern and refined aesthetic. The Ice Breaker sofa, soft velvet with pastel profiles ton sur ton, owes its lights design and its sophisticated posture to the aspiration to cross time and fashion.

Volumi leggeri e compatti per un'estetica moderna e raffinata. Il divano Ice Breaker, in morbido velluto con profili pastello ton sur ton, deve il suo design leggero e il suo portamento sofisticato all'aspirazione di attraversare il tempo e le mode.







80's inspirations, material games, and intense tactile sensations for the Ice breaker armchair.

A unique design project in which the parallel and perpendicular lines intersect building minimal architectures: so the seat of the armchair is separated from its back, in apparent balance over the entire structure.

Among the comfort details, are the swivel base and the kidney cushion for an exceptional comfort experience. Retro perspectives, romantic accents, and plenty of comfort: the new protagonists of your Living space.

Ispirazioni anni '80, giochi materici e intense sensazioni tattili per la poltrona Ice breaker.

Un progetto di design unico in cui le linee parallele e perpendicolari si intersecano costruendo architetture minimali: così la seduta della poltrona si separa dal suo schienale, in equilibrio apparente sull'intera struttura.

Tra i dettagli comfort, la base girevole e il cuscino poggiatesta per un'eccezionale comfort experience. Prospettive retrò, accenti romantici e tanto comfort: gli inediti protagonisti del tuo spazio Living.

Click for more details







Perfect Dream Sofa

design: Studio LJ



Click for more details

Essential and refined, Nordic and soft, classic and modern: the harmony of contradictions. A new concept for the sofa in the two or three-seater version with a lounge chair calibrated in size and in dry volumes.

A contemporary rigor that draws inspiration from the past, and reveals its personality in the details: the wooden structure, light to the eye but solid, welcomes the unique seat cushion and backrest that is characterized by contrasting piping.

The minimal mood is heated by refined materials, simple lines, and tailoring details.

Essenziale e ricercato, nordico e morbido, classico e moderno: l'armonia delle contraddizioni.

Un inedito concept per il divano nella versione a due o tre posti con lounge chair, calibrato nelle dimensioni e nei volumi asciutti.

Un rigore contemporaneo che trae ispirazione dal passato, e svela la sua personalità nei dettagli: la struttura in legno, leggera alla vista ma solida, accoglie il cuscino unico di seduta e lo schienale che si caratterizza dai piping a contrasto.

Il mood minimal è riscaldato dai materiali ricercati, dalle linee semplici e dai dettagli sartoriali.











Pixi Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Rational lines, precious materials, endless combinations. The LIU JO logo draws the perimeter of all the elements, embellishing the coating of the base, thanks a particular branded trimming available in three colors easily interchangeable.

Pixi is a seating system characterized by different forms that can be combined with each other: in the same composition, you can combine elements of different shapes that redefine the space with new combinations.

Linee razionali, materiali preziosi, combinazioni infinite. Il logo LIU JO disegna il perimetro di tutti gli elementi, impreziosendo il rivestimento della base, grazie a una particolare passamaneria griffata disponibile in tre toni colore facilmente intercambiabili.

Pixi è un sistema di sedute caratterizzato da diverse forme abbinabili tra loro: in una stessa composizione si possono accostare elementi di diverse forme che ridefiniscono lo spazio con combinazioni inedite.









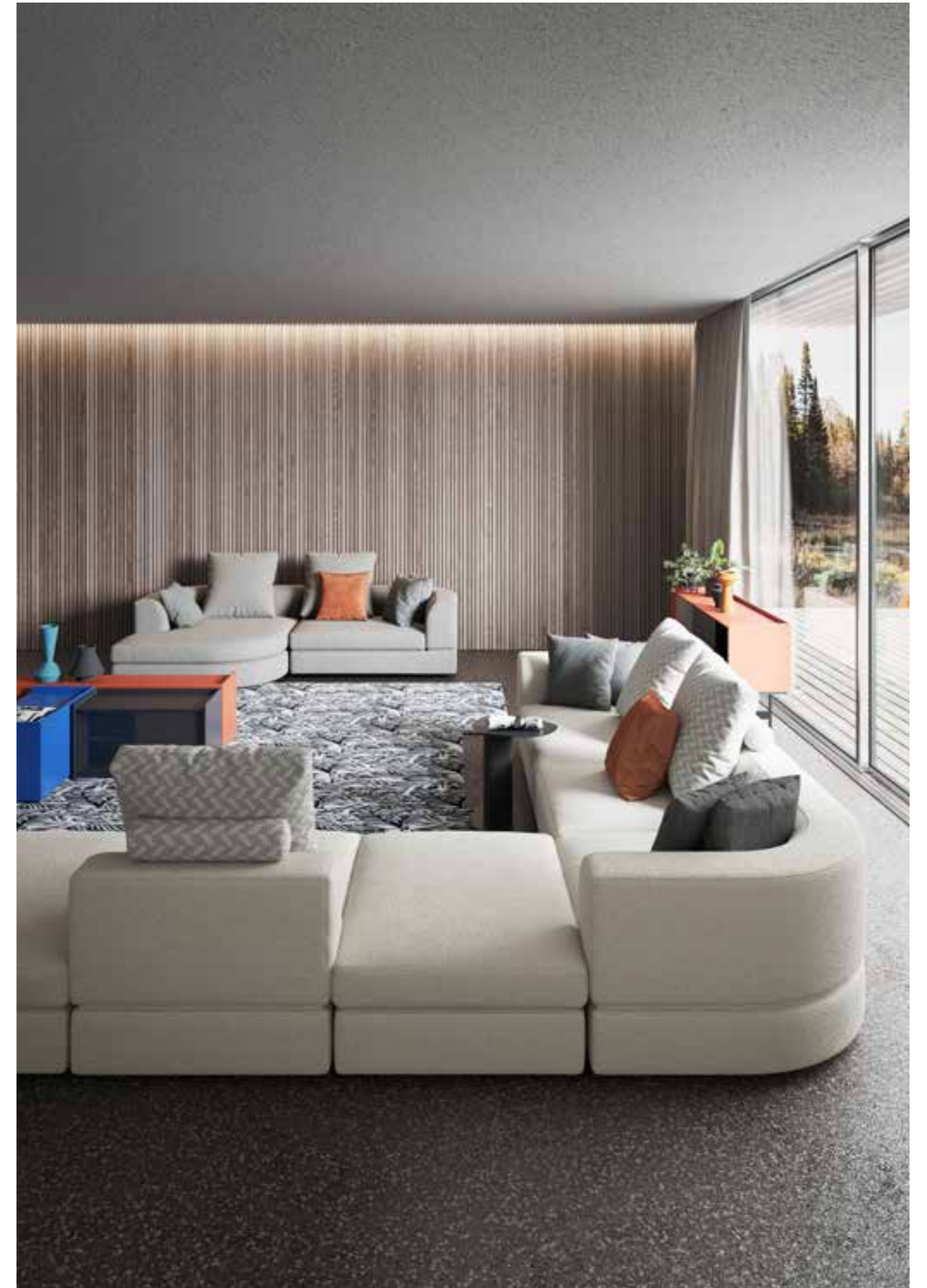


The six different modules, in shape and depth, come together thanks to a unique system that allows you to hook and unhook each seat in total safety and with extreme ease, constantly transforming your living room.

The elegant aesthetic of the design blends with the comfort of the seat for a sofa with endless possibilities.

I sei moduli differenti, per forma e profondità si uniscono grazie a un sistema unico che consente di agganciare e sganciare ogni seduta in totale sicurezza e con estrema facilità, trasformando continuamente il vostro living.

L'estetica elegante del design si fonde al comfort della seduta per un divano dalle infinite possibilità.







Soft Island Sofa

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

Eclecticism and creativity: Soft Island is a sofa, armchair, ottoman, and bed.

The easy-chic essential that transforms with a touch any environment.
A sofa with a soft and enveloping design that alternately becomes a bed or a large island to live in freedom, simply flipping the reclining backrest with a single movement that recalls "a blink of an eye".

Change scheme, experiment: the invention of simplicity available to the imagination.

Eclettismo e creatività: Soft Island è divano, poltrona, pouf, letto.

L'easy chic indispensabile che trasforma con un tocco ogni ambiente.
Un divano dal design morbido e avvolgente che diventa alternativamente, un letto o una grande isola da vivere in libertà, semplicemente capovolgendo lo schienale reclinabile con un unico movimento che ricorda "un battito di ciglia".

Cambia schema, sperimenta: l'invenzione della semplicità a disposizione della fantasia.







Click for more details



Click for more details

The easy wearability allows a quick change of dress, which allows you to adapt the different textures to the style and colors of the environments in which Soft Island is placed.

La facile svestibilità permette un veloce cambio d'abito, che consente di adattare le differenti texture allo stile e ai colori degli ambienti in cui Soft Island viene collocato.





In the two pillows supplied is folded the special bed set, consisting of a custom-made sheet, matching pillowcase, and a light quilt: everything you need to dress Soft Island in the bed version, at hand, but at the same time carefully stored and in order.

Nei due cuscini in dotazione è ripiegato l'apposito set letto, composto da lenzuolo su misura, dalla federa coordinata e da un leggero trapuntino: tutto il necessario per vestire Soft Island nella versione letto, a portata di mano, ma allo stesso accuratamente riposto e in ordine.





Tetù Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Tetù is a collection with a strong character. This is anticipated by the name itself which, in French (têtù), means stubborn.

In the absence of armrests lies the very identity of Tetù: a soft seat emphasized by the roundness of the backrest. Conviviality and comfort become the guidelines for relaxation with a contemporary flavor. The generosity of the depths combines with the soft and compact backrest to keep the value of formal elegance high.

Tetù, una collezione dal carattere forte. Lo anticipa il nome stesso che, in francese (têtù), significa testardo.

Nell'assenza di braccioli risiede l'identità stessa di Tetù: una seduta morbida enfatizzata dalla rotondità dello schienale. Convivialità e comfort diventano le linee guida per un relax dal sapore contemporaneo. La generosità delle profondità si unisce allo schienale morbido e compatto, per mantenere alto il valore di un'eleganza formale.





The Tetù collection, equipped with special sled feet that unite backrest and seat by raising from the ground the upholstered elements, is designed to provide a unique resting experience, both in the indoor and outdoor versions.

La collezione Tetù, dotata di particolari piedi a slitta che uniscono schienale e seduta alzando da terra gli elementi imbottiti, è pensata per regalare un'esperienza di riposo unica, sia nella versione indoor che in quella outdoor.







Tetù's strong character is expressed with equal clarity and determination in the daybed version: part sofa, part bed, it is a piece of furniture, pliant and sophisticated. Now an essential piece of furniture in many contemporary homes, the daybed completes that idea of calm that we so much seek in the everyday life of living in freedom by proposing an alternative for a living and bedroom area with a strong and flexible character.

Il carattere forte di Tetù si esprime con altrettanta chiarezza e determinazione nella versione daybed: un po' divano, un po' letto, è un elemento di arredo, duttile e sofisticato. Ormai arredo imprescindibile di molte abitazioni contemporanee, il daybed completa quell'idea di calma che tanto ricerchiamo nella quotidianità di un vivere in libertà proponendo una soluzione alternativa per una zona living e bedroom dal carattere forte e flessibile.



[Click for more details](#)







Toro Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

An agile and light form that of Toro, the new collection of upholstered furniture designed by Simone Cagnazzo for Liu Jo Living. The taurine appearance of the soft backrest provided the inspiration for the name of these products, which lend themselves well to being placed in all contexts. Like an ancient archetype, the thin metal structure painted with embossed powder dyes manages to be resistant without renouncing the dynamism of forms that, as in a game, harmoniously envelop in a warm embrace.

Toro by Liu Jo Living, is a symbol of strength and selflessness, both in the armchair version, with three feet, and in the sofa version is defined by a wide and comfortable seat and a peculiar toroidal backrest. All elements give a sense of well-being with a contemporary character.

Una forma agile e leggera quella di Toro, la nuova collezione di imbottiti progettata da Simone Cagnazzo per Liu Jo Living. L'aspetto taurino del morbido schienale ha dato l'ispirazione per il nome di questi prodotti che ben si prestano ad essere inseriti in tutti i contesti. Come un antico archetipo, la sottile struttura in metallo verniciato con tinture a polvere goffrate, riesce ad essere resistente senza rinunciare al dinamismo di forme che, come in un gioco, avvolge armoniosamente in un caldo abbraccio.

Toro di Liu Jo Living, simbolo di forza e altruismo, sia nella versione poltrona, a tre piedi, che nel divano è definito da un'ampia e comoda seduta e dal peculiare schienale toroidale. Tutti elementi che donano un senso di benessere dal carattere contemporaneo.







With Toro, Liu Jo Living, together with Simone Cagnazzo, wanted to create a collection that is perfectly suited to the needs of contemporary living, with a style that combines the very essence of comfort without compromising the functionality of furnishings.

Con Toro, Liu Jo Living, insieme a Simone Cagnazzo, ha voluto creare una collezione che si adatta perfettamente alle esigenze del vivere contemporaneo, con uno stile che coniuga l'essenza stessa della comodità senza compromettere la funzionalità degli arredi.

[Click for more details](#)





Warmover Sofa

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Warmover is a new system of upholstered elements, contemporary and versatile, created to reinterpret and make the most of any type of space. Inside the Warmover hides a great peculiarity, to make the product adaptable to the issues of sustainability.

Warmover is completely disassembled and disposable: each element is made without the use of glues or chemical additives; all its parts can be separated and converted for subsequent recycling.

Warmover è un nuovo sistema di elementi imbottiti, contemporaneo e versatile, creato per reinterpretare e sfruttare al meglio ogni tipo di spazio. All'interno del Warmover si nasconde una grande peculiarità, per rendere il prodotto adattabile ai temi della sostenibilità.

Warmover è interamente disassemblabile e smaltibile: ogni elemento è realizzato senza uso di colle o additivi chimici; tutte le sue parti possono essere separate e riconvertite per un successivo riciclo.









Ideal for those who appreciate a solid and elegant design and a relaxed and comfortable lifestyle.

Ideale per coloro che apprezzano un design solido ed elegante ed uno stile di vita rilassato e confortevole.



Gradisca

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

The Gradisca armchair, reminiscent of a warm maternal nest, generous and welcoming. The structure offers extra comfort and stability thanks to the two front feet in solid wood.

La poltrona Gradisca, ricorda un caldo nido materno, generoso e accogliente. La struttura offre un comfort extra e stabilità grazie ai due piedi frontali in massello.





Gradisca is available with a high or low back and is upholstered in fully removable fabric. In its variants it creates different possible furnishing scenarios, it is completed with the matching and recognizable pouf accessory.

Gradisca è disponibile con schienale alto o basso ed è rivestita in tessuto interamente sfoderabile. Nelle sue varianti crea diversi possibili scenari d'arredo, si completa con l'accessorio pouf coordinato e riconoscibile.

Click for more details







Linear Shore

design: Giuseppe Viganò



Click for more details

Interpreting design by creating new and unprecedented combinations: a sum of ingredients that define objects with a character that you do not expect. An elegant object with composite shapes, which is easily placed in the living area as well as in the sleeping area, in domestic or professional spaces where it conquers for its small size without neglecting a surprising comfort.

The visual lightness of the feet, reminiscent of safety pins and the definitive union between fashion and design, supports the outer shell of the seat rounded, enveloping, and soft in a game of finishes and contrasts that enhances the details.

Special but simple. Perfect in the waiting areas of hotels and studios. In prestigious offices and modern living spaces.

Interpretare il design creando nuovi e inediti accostamenti: una sommatoria di ingredienti che definiscono oggetti dal carattere che non ti aspetti.

Un oggetto elegante dalle forme composte, che facilmente si colloca nella zona giorno così come nella zona notte, negli spazi domestici o professionali dove conquista per le sue dimensioni ridotte senza tralasciare una sorprendente comodità.

La leggerezza visiva dei piedini, che ricordano le spille da balia e sanciscono il definitivo connubio tra moda e design, sostiene il guscio esterno della seduta arrotondata, avvolgente e morbida in un gioco di finiture e contrasti che ne valorizza i dettagli.

Speciale ma semplice. Perfetta nelle aree di attesa di alberghi e studi. In uffici di prestigio e moderni spazi living.







Sweet Embrace

design: Giuseppe Viganò



Click for more details

A chair that contains, gathers, embraces. The must-have to dedicate to relaxation, reading, and everything that tells the meeting at the end of a long day. A reading armchair with a high back, whose design is inspired by the most traditional shapes, is revisited with an updated and attractive look.

The softness of the backrest creates great comfort. A piece of furniture with an elegant charm, suitable for all environments from the most classic to the most modern and defining with character the living area or the sleeping area.

Una poltrona che contiene, raccoglie, abbraccia. Il must have da dedicare al relax, alla lettura e a tutto ciò che racconta il ritrovarsi a fine di una lunga giornata. Una poltrona da lettura con schienale alto, il cui design si ispira alle forme più tradizionali, rivisitate con un look aggiornato e accattivante.

La morbidezza dello schienale crea grande confort. Un complemento d'arredo dal fascino elegante, che si adatta a tutti gli ambienti dai più classici ai più moderni e definendo con carattere la zona living o la zona notte.



Perfect for both relaxation and conversation thanks to the seat sustained and at the same time welcoming. Small domestic corners designed to take care of your time. Sinuous lines, unique details, precious fabrics.

Perfetta sia per relax che per conversazione grazie alla seduta sostenuta e allo stesso tempo accogliente. Piccoli angoli domestici pensati per prendersi cura del proprio tempo. Linee sinuose, dettagli unici, tessuti preziosi.





BENCHES & COFFEE TABLES

BENCHES

- 184 Caillou
- 188 Caillou Wood

COFFEE TABLES

- 192 Caillou
- 196 Caillou Wood
- 200 Clip
- 204 Linear Shore
- 208 Meduse
- 214 Warmover



Caillou Bench

design: Simone Cagnazzo



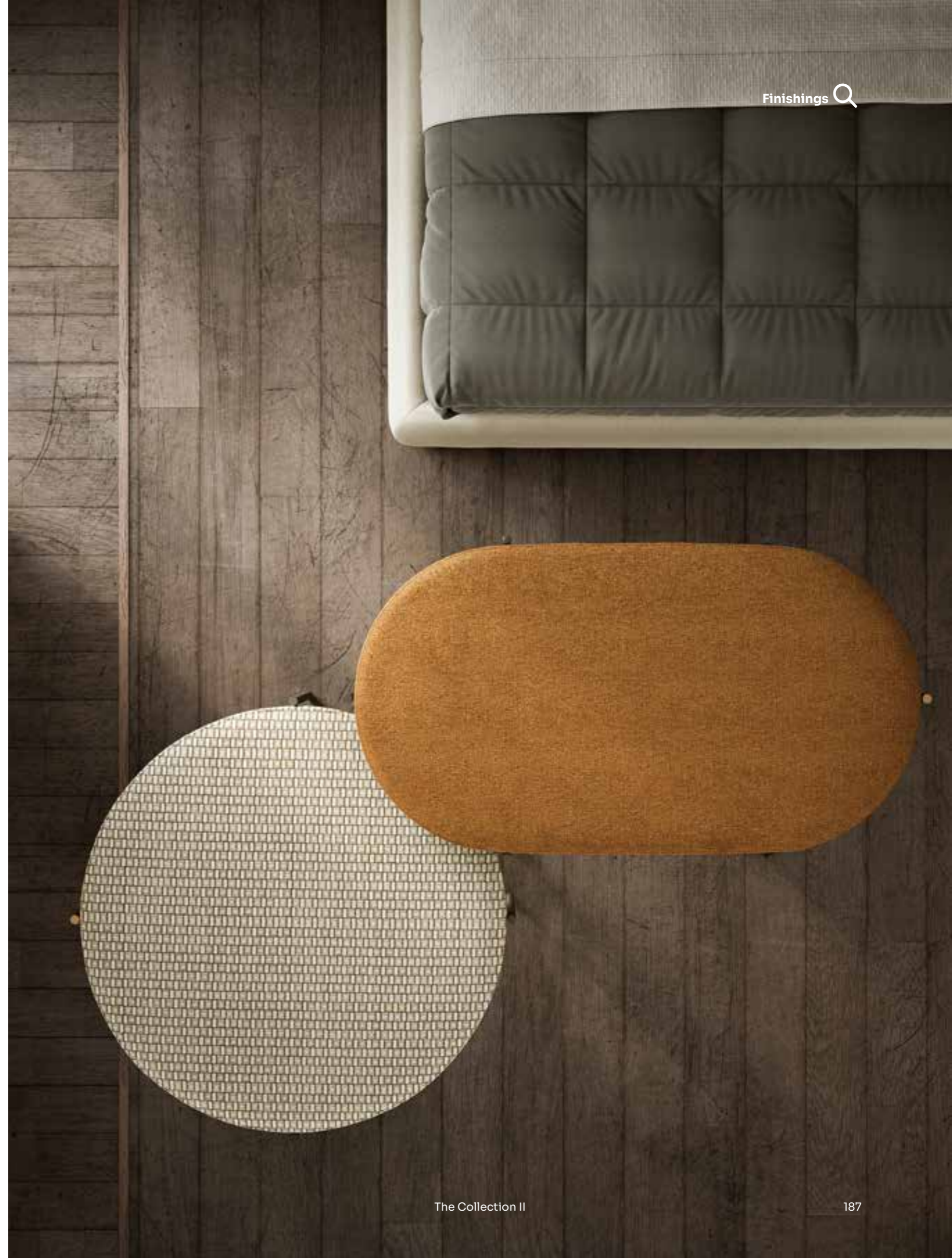
[Click for more details](#)

A bench with super soft touch in the velvet version of the seat, refined and elegant in the minimal definition of the metal structure that supports it. An essential shape is made precious by the materials used and the structural details.

The Caillou bench with a minimal and refined design becomes the perfect complement next to the bed, in the living room, in the entrance hall, or in a waiting room. Each room of the house focuses on systems of minimal lines to remain faithful elegance with a timeless allure.

Una panca dal touch super soffice nella versione in velluto della seduta, raffinata ed elegante nella definizione minimal della struttura in metallo che la sostiene. Una forma essenziale, resa preziosa dai materiali impiegati e dai dettagli strutturali.

La panca Caillou dal design minimale e ricercato diventa il complemento perfetto accanto al letto, o nello spazio living, nell'ingresso o in una sala d'attesa. Ogni ambiente della casa punta su sistemi di linee minimal per rimanere fedeli un'eleganza dall'allure senza tempo.





Caillou Wood Bench

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

A tribute to the essential forms of nature, to its shades. The essence reveals its contemporary origin.

The warm wood accents meet in minimal design in the new Caillou bench: a versatile object that turns into a seat, bench, or coffee table.

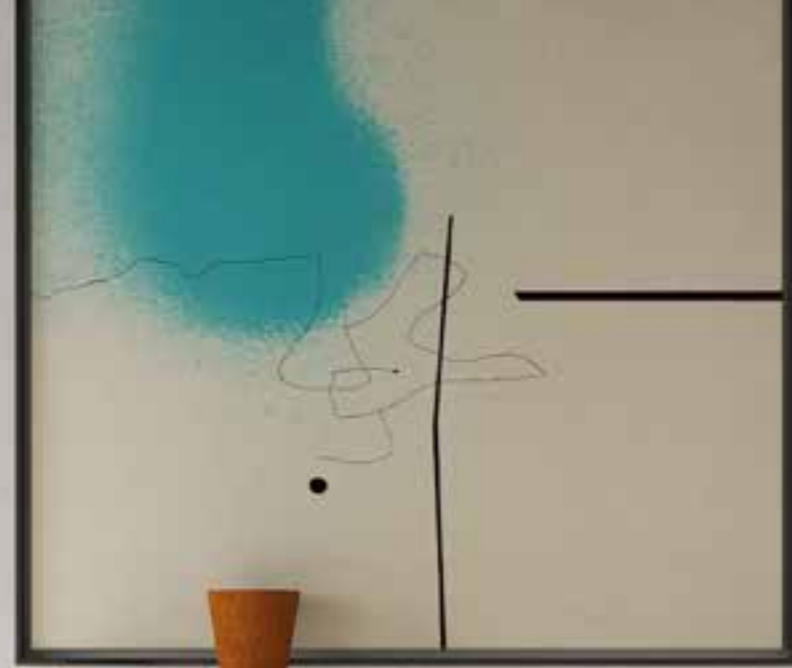
Un tributo alle forme essenziali della natura, alle sue tonalità. L'essenza rivela la sua origine contemporanea.

Gli accenti caldi del legno incontrano in design minimal nella nuova panca Caillou: un oggetto versatile che si trasforma in seduta, panca o tavolino.



Available in two heights and finishes charcoal and ash. Bench, table, small bookcase. A product, more combinations, a thousand needs made in the most current living room.

Disponibile in due altezze e finiture carbone e frassino. Panca, tavolo, piccola libreria. Un prodotto, più combinazioni, mille esigenze realizzate nel living più attuale.



Caillou Coffee Table

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

The comfort of a living area in the overlapping of shapes, geometries, and colors, with caillou coffee table recounts not only the reflections of glass and precious metal but also the infinite nuances of a moment of well-deserved relaxation.

La comodità di una zona living che nelle sovrapposizioni di forme, geometrie e colori, con caillou coffee table racconta non solo i riflessi di vetro e metallo prezioso ma le infinite sfumature di un momento di meritato relax.



Exercises of style are revealed among the clean and rigorous lines.

Esercizi di stile si svelano tra le linee pulite e rigorose.





Caillou Wood Coffee Table

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Organic shapes, natural wood, furniture, and accessories that satisfy the desire for a return to the essential. Oriental-inspired, this table system is characterized by the solid wood structure and the rounded shapes of the tops and supports. The irregularity of the lines marries the very originality of nature that creates uniqueness in all its creations.

You can buy them individually in two sizes, small and large. Caillou Wood coffee tables are the perfect complement in the living room and bedroom, from the same collection. Aesthetic research and minimal design come together to give life to new, essential, interior concepts.

Forme organiche, legno naturale, mobili e complementi che assecondano il desiderio di un ritorno all'essenziale. Di ispirazione orientale, questo sistema di tavolini si caratterizza per la struttura in massello e le forme arrotondate dei piani e dei supporti. L'irregolarità delle linee sposa l'originalità stessa della natura che realizza unicità in tutte le sue creazioni.

E' possibile acquistarli singolarmente nelle due misure, piccola e grande. I tavolini Caillou Wood rappresentano il complemento perfetto nel living e nella camera da letto, della stessa collezione. Ricerca estetica e design minimal si fondono per dare vita a nuovi, essenziali, concept di interior.





Clip Coffee Table

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

The resistance of the metal and the materiality of the wood, contrasts of shapes and colors for an accessory with a contemporary vocation. The easy chic coffee table designed to complement the Pixi combinations turns out to be the perfect element capable of adding character and personality to any interior design from contemporary to classic. A solid, highly functional and sculptural object in which material differences stand out defining its character.

La resistenza del metallo e la matericità del legno, contrasti di forme e colori per un accessorio dalla vocazione contemporanea. Il coffee table easy chic ideato a complemento della combinazioni Pixi si scopre l'elemento perfetto in grado di conferire carattere e personalità a qualunque progetto di interior dal contemporaneo al classico. Un oggetto solido, altamente funzionale e scultoreo in cui le differenze materiche spiccano definendone il carattere.



The irregular, asymmetrical top shape creates a refined contrast with the line of the support.
 A pass par tout coffee table, an easy tabletop to be placed next to sofas in the living area or the bed in the sleeping area.

La forma del piano irregolare e asimmetrica crea un contrasto raffinato con la linea del sostegno.
 Un coffee table pass par tout, facile piano da appoggio da accostare ai divani nella zona living o al letto nella zona notte.





Linear Shore Coffee Table

design: Giuseppe Viganò



Click for more details

Contrasting tops, in a back-lacquered glass. Different heights are mixed in a mix & match of color and retro design. Cocktail & Coffee table made with glass top and digital print insert with contrasting material effect. Suitable for refined living areas, they combine the worlds of fashion and design thanks to the particular foot that evokes the safety pin revisited in a design key.

Piani a contrasto, in vetro retrolaccato. Altezze differenti si mescolano in un mix & match di colore e design retrò. Cocktail & Coffee table realizzati con piano in vetro e inserto di stampa digitale con effetto materico a contrasto. Adatti per zone living ricercate, uniscono i mondi del fashion e del design grazie al particolare piede che rievoca la spilla da balia rivisitata in chiave design.



They are available in a double size and with LIU JO custom decoration. Let yourself be conquered by change while remaining faithful to the past. Design new shapes by rethinking the objects of daily tailoring.

Sono disponibili in doppia dimensione e con decoro personalizzato LIU JO. Lasciarsi conquistare dal cambiamento rimanendo fedeli al passato. Disegnare nuove forme ripensando gli oggetti di un quotidiano sartoriale.





Meduse Coffee Table

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Liu Jo Living's Meduse, like the aquatic animal follows the ocean current and do not resist the flow of change, follow the taste and philosophy of those who choose them for their project.

It is precisely the bangs, from which one can guess the supporting structure equipped with a hidden shelf, that make Meduse an iconic and functional piece of furniture with a strong aesthetic impact. Designed to have a dual nature, it does not take up too much space in the living area and gives all its practicality as a container for small objects that you prefer to have at hand, but not in sight.

Le Meduse di Liu Jo Living, come l'omonimo animale acquatico, che con disinvoltura segue la corrente dell'oceano e non oppone resistenza al fluire dei cambiamenti, seguono il gusto e la filosofia di chi le sceglie per il suo progetto.

Sono proprio le frange, dalle quali si può intuire la struttura portante dotata di un piano d'appoggio nascosto, a rendere Meduse un complemento d'arredo iconico e funzionale e di forte impatto estetico. Progettate per avere una doppia natura, non occupa troppo spazio nella zona giorno e regala tutta la sua praticità come contenitore per oggetti di piccole dimensioni che si preferisce avere a portata di mano, ma non in vista.





A true marriage of classic and modern. The tripolino decoration can change and appear in four variations that recall the strength of beauty always under the banner of sustainability.

Un vero connubio tra classico e moderno. Il decoro in tripolino può cambiare e presentarsi in quattro varianti che ricordano la forza di una bellezza sempre all'insegna della sostenibilità.



Click for more details





Warmover Coffee Table

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

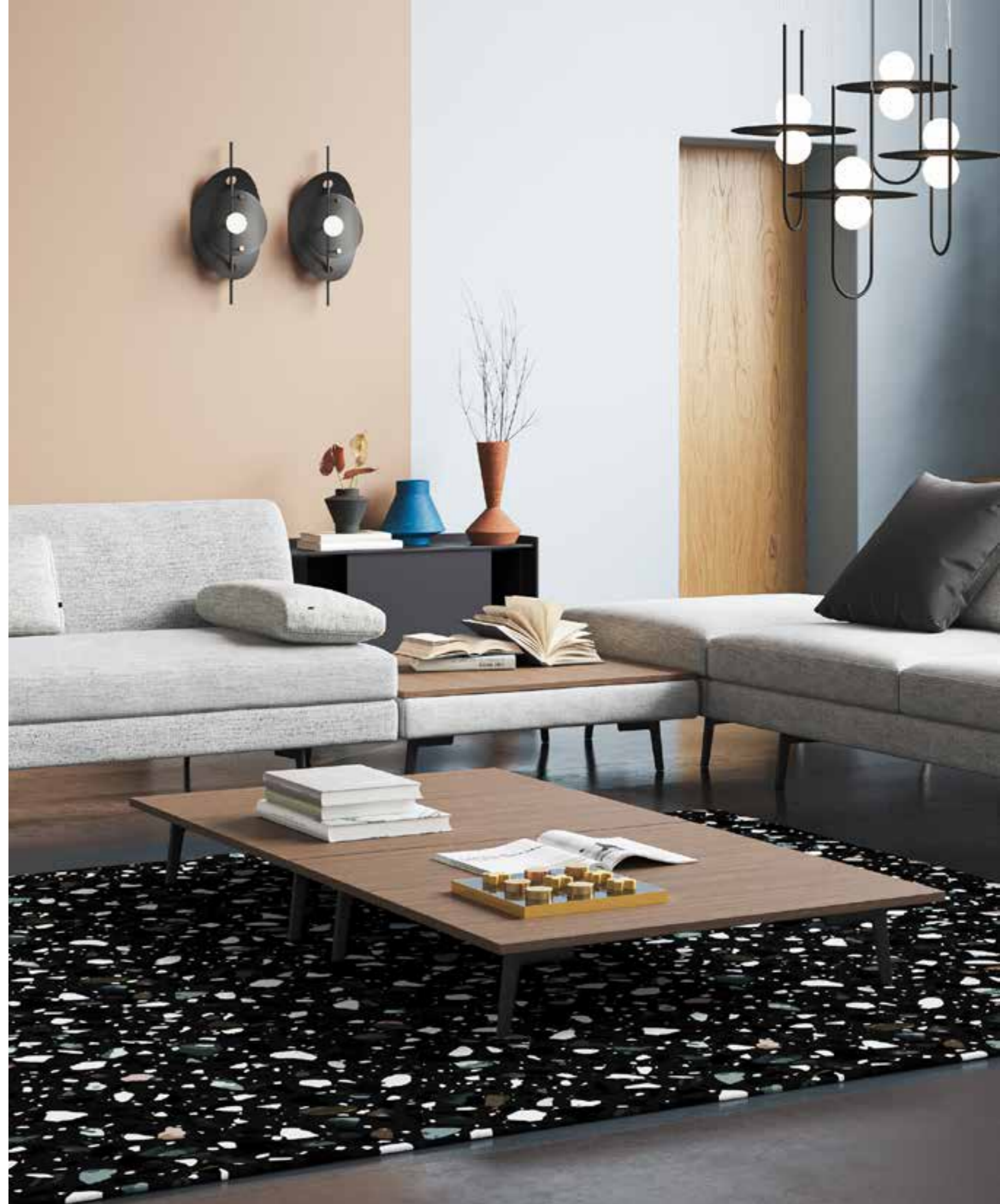
With a large surface area, the Warmover coffee tables are contemporary furniture events that can be joined together or single.

The coffee tables find maximum expression together with the Warmover seating system, to be used independently or by combining them with seating systems, in order to create interesting contrasts between soft and rigid materials.

Ideal for those who appreciate a solid and elegant design and a relaxed and comfortable lifestyle.

Dotati di ampia superficie, i tavolini Warmover sono eventi di arredo contemporaneo singoli o aggregabili tra loro. I tavolini trovano massima espressività insieme al sistema di sedute Warmover, da utilizzare in maniera indipendente oppure abbinandoli ai sistemi di sedute, così da creare interessanti contrasti fra materiali morbidi e rigidi.

Ideale per coloro che apprezzano un design solido ed elegante ed uno stile di vita rilassato e confortevole.



CONTAINERS

CUPBOARDS

220 Caillou

234 Pillier

CONSOLLE / MAKE UP SET / DESK

242 Caillou

BOOKSHELVES

252 Caillou



Caillou Cupboard

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Essential, elegant, functional: the perfect complement for the living area or for the sleeping area. The rounded shapes are set in a metal structure and are transformed into a precious detail that outlines a unique and unmistakable aesthetic.

Essenziale, elegante, funzionale: il complemento perfetto per la zona living o per la zona notte. Le forme arrotondate sono incastonate in una struttura metallica e si trasformano in prezioso dettaglio che delinea un'estetica unica e inconfondibile.











To complete its versatility, a further finesse: a ceramic or glass top, to choose from the 40 possible variants, present in the collection. As for all the products of the LJL collection, the Liu Jo brand affirms its character thanks to the presence of the unmistakable golden capsule positioned at the end of the black tubular.

A completamento della sua poliedricità, un'ulteriore finezza: un piano in ceramica o vetro, da scegliere tra le 40 varianti possibili, presenti in collezione. Come per tutti i prodotti della collezione LJL, il brand Liu Jo afferma il suo carattere grazie alla presenza dell'inconfondibile capsula dorata posizionata al termine del tubolare nero.

Click for more details





Beautiful and elegant also in the version on the ground. Lines and details are reinterpreted in a perfect synthesis between functionality and aesthetics.

Bellissima ed elegantissima anche nella versione a terra. Linee e dettagli reinterpretati in una sintesi perfetta tra funzionalità ed estetica.



Click for more details



Finishings



Pillier Cupboard

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

A striking optical effect makes Pillier different depending on the perspective point from which it is observed. Pillier's is an interplay of solids and voids that make its surface dynamic through a three-dimensional cannulated workmanship that enhances the Canaletto walnut finish. The strong stage presence arises from a system composed of two pieces of furniture, of different sizes, both of which are perfected by upper and lower slate lacquered closing elements.

Un suggestivo effetto ottico rende Pillier diversa a seconda del punto prospettico da cui la si osserva. Quello di Pillier è un gioco di pieni e vuoti che rendono la sua superficie dinamica attraverso una lavorazione tridimensionale cannettata in grado di esaltare la finitura in noce canaletto. La forte presenza scenica nasce da un sistema composto da due mobili, di diversa dimensione, entrambi perfezionati da elementi di chiusura superiori ed inferiori laccati lavagna.





The elements are distinguished by a pure form, an irregular oval, enhanced by the contrast of concave and convex volumes of shaped wood. For the tall sideboard in particular, this feature becomes a function, allowing maximum use of the storage capacity of a completely free volume, partialized by two crystal shelves.

Gli elementi sono contraddistinti da una forma pura, un ovale irregolare, impreziosito dal contrasto di volumi concavi e convessi del legno sagomato. In particolare per la madia alta questa caratteristica diventa funzione, consentendo di sfruttare al massimo la capacità contenitiva di un volume completamente libero, parzializzato da due ripiani in cristallo.



Click for more details





Caillou Console

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

The style declined with elegance and character for the console with an eclectic spirit that defines the environment without ever imposing its presence.

Like the other elements of the Caillou collection, also for the desk, the Liu Jo brand performs in the refined metal structure, thanks to the presence of a golden capsule that signs the object defining its personality, as well as the association between fashion and design.

Lo stile declinato con eleganza e carattere per la consolle dallo spirito eclettico che definisce gli ambienti senza imporre mai la sua presenza.

Come gli altri elementi della collezione Caillou, anche per la scrivania, il brand Liu Jo si esibisce nella raffinata struttura metallica, grazie alla presenza di una capsula dorata che firma l'oggetto definendone la personalità, oltre al sodalizio tra moda e design.







In the make-up set version, it turns into the object of desire of every woman. An intimate and personal place where you can find your beauty secrets and take care of yourself. The adjustable mirror reveals the inspiration for the classic toilet cabinet, now revisited in a contemporary key.

Precious details, fine woods, excellent quality finishes. The delicacy of a timeless design element.

Nella versione make-up set, si trasforma nell'oggetto del desiderio di ogni donna. Un luogo intimo e personale nel quale ritrovare i propri segreti di bellezza e prendersi cura di se. Lo specchio regolabile svela l'ispirazione al classico mobile toilette, rivisitato ora in chiave contemporanea.

Dettagli preziosi, legni pregiati, finiture di qualità eccellente. La delicatezza di un elemento di design senza tempo.



Click for more details



A pop and transformable element that contains three different souls: make-up set, desk, and console.

An essential desk characterized by clean and simple lines, and a drop-down compartment dedicated to hiding and storing the smallest and most precious objects. Corners of pure privacy in which to create, write, think and work. New study spaces are defined by a common thread of elegance and essentiality.

Un elemento pop e trasformabile che racchiude al suo interno tre anime differenti: make-up set, scrivania e consolle.

Un desk essenziale caratterizzato da pulizia e semplicità delle linee, e da un vano a ribalta dedicato a nascondere e conservare gli oggetti più piccoli e preziosi. Angoli di pura privacy in cui creare, scrivere, pensare e lavorare. Nuovi spazi studio definiti da un fil rouge di eleganza e essenzialità.



Click for more details



Caillou Bookshelves

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

Special features: purity in color and lines. Renovate the spaces thanks to the delicacy and cleanliness of a sophisticated design in total black.

A bookcase with apparently floating shelves on a structure composed of powder-coated metal brackets. A versatile object but at the same time customizable as lines of sheet music to color and fill, designed to give freedom of expression to the decoration of the house.

Available in the high version, with 4 shelves, and low, with only 2. The version with four shelves is the perfect complement that defines with elegant discretion every interior project.

Segni particolari: purezza nel colore e nelle linee. Rinnovare gli spazi grazie alla delicatezza e alla pulizia di un design sofisticato in total black.

Una libreria con ripiani apparentemente fluttuanti su una struttura composta da staffe in metallo verniciato a polvere. Un oggetto duttile ma al tempo stesso personalizzabile come linee di uno spartito da colorare e riempire, pensata per dare libertà di espressione alla decorazione della casa.

Disponibile nella versione alta, con 4 ripiani e bassa, con solo 2. Nella versione a quattro ripiani è il complemento perfetto che definisce con elegante discrezione ogni progetto di interior.







[Click for more details](#)





 Click and go

CHAIRS & TABLES

CHAIRS

264	Caillou
270	Guest
276	Marsina
282	Outfit

TABLES

290	Caillou
296	Osè
306	Raw Diamond



Caillou Chair

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

Precious and unmistakable velvets to the touch, geometric and refined textures that chase the elegant structure or even the skin with all the character. The Caillou chair is characterized by a low and wide backrest, which defines its silhouette in a unique and recognizable way, enhancing its comfort.

Seat and back, upholstered, are customizable with all the fabrics selected in the collection. As for the Caillou Sofa, the Liu Jo brand performs in the refined metal structure, thanks to the presence of a golden capsule that signs the object defining its preciousness as well as the association between fashion and design.

Austere, humble, essential but with an unmistakable personality that gives the living and dining area a unique scenic imprint.

Velluti preziosi e inconfondibili al tatto, texture geometriche e raffinate che si rincorrono la struttura elegante, o ancora, la pelle con tutto il carattere. La sedia Caillou è caratterizzata da uno schienale basso e largo, che ne definisce la silhouette in maniera unica e riconoscibile, esaltandone il comfort.

Seduta e schienale, imbottiti, sono personalizzabili con tutti i tessuti selezionati in collezione. Come per il Divano Caillou, il brand Liu Jo si esibisce nella raffinata struttura metallica, grazie alla presenza di una capsula dorata che firma l'oggetto definendone la preziosità nonché il sodalizio tra moda e design.

Austera, umile, essenziale ma dalla personalità inconfondibile che conferisce al living e alla zona pranzo un'impronta scenografica unica.







Guest Chair

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

Sinuous and enveloping curves like leaves or petals. Only the color betrays the glance giving character to the essentiality.

The Guest series is part of the Caillou collection, designed and created for Liu Jo Living by designer Simone Cagnazzo. The chair, in particular, is characterized by the sled base that transforms the classic seat into a unique and personal object, which is well suited to classic and eclectic environments, ranging from the living area to the sleeping area.

Curve sinuose e avvolgenti come foglie o petali. Solo il colore tradisce il colpo d'occhio dando carattere all'essentialità.

La serie Guest si inserisce come capsule dedicata agli imbottiti, all'interno della collezione Caillou, ideata e progettata per Liu Jo Living dal designer Simone Cagnazzo. La sedia, in particolare, si caratterizza per il basamento a slitta che trasforma la classica seduta in un oggetto unico e personale, che ben si adatta agli ambienti classici ed eclettici, spaziando dalla zona giorno alla zona notte.





A product with a versatile soul that can be transformed into the perfect complement for the home, collective or professional environment.

Un prodotto dall'anima versatile in grado di trasformarsi nel complemento perfetto per l'ambiente domestico, collettivo o professionale.





Marsina Chair

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

The Marsina chair was born from the idea of creating an essential but recognizable and customizable seat, as well as a formal dress, the legs form the tail of a swallow, which characterizes the aesthetic appearance as elegant but informal.

La sedia Marsina nasce dall'idea di creare una seduta essenziale ma riconoscibile e personalizzabile, così come un vestito da cerimonia, le gambe vanno a formare una coda di rondine, che ne caratterizzano l'aspetto estetico elegante ma informale.





The seat can be accessorized with a soft and removable dress, choosing from the wide collection of Liu Jo Living fabrics.

La seduta può essere accessoriata con un vestito morbido e removibile, scegliendo tra la vasta collezione di tessuti LiuJo Living.



Click for more details



Outfit Chair

design: Giuseppe Viganò



[Click for more details](#)

How many personalities can Outfit have? At least four. Eclectic, Elegant, Classic, Nonconformist. Elegance and transformation are the keywords that define the concept of the Outfit chair able to interpret with its versatile and casual character every need of style. Everything changes and transforms: silhouettes and woven shapes. It's enough to choose the favorite dress for the environment or for the mood that you want to interpret and the game is done.

A practical and proven system combined with a lightweight structure does the rest. Skillful combinations of textures and materials allow infinite souls to live in the confines of a single design element.

Quante personalità può avere Outfit? Almeno quattro. Eclettica, Elegante, Classica, Anticonformista. Eleganza e trasformismo le parole chiave che definiscono il concept della sedia Outfit in grado di interpretare con il suo carattere versatile e disinvolto ogni esigenza di stile. Tutto cambia e si trasforma: silhouette, forme tessuti. E' sufficiente scegliere l'abito preferito per l'ambiente o per il mood che si vuole interpretare e il gioco è fatto.

Un sistema pratico e collaudato uniti a una struttura leggera fanno il resto. Sapiienti accostamenti di texture e materiali consentono di far vivere anime infinite nei confini di un unico elemento di design.





Click for more details



Click for more details



Click for more details



Click for more details





Caillou Table

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

The wood grains chase each other on the irregularly shaped surface for a new concept of banqueting made of irregular and essential shapes. With an oriental inspiration, the Caillou table is characterized by its solid wood structure and by the rounded lines of the tops and supports. The irregularity of the shapes marries the originality of nature that creates uniqueness in all its creations.

Available in four natural shades and different sizes. A central element for the living area with a unique identity that claims essentiality and transversal languages.

Le venature del legno si rincorrono sulla superficie dalla forma irregolare per un nuovo concept di conviabilità fatto di forme irregolari ed essenziali. Di ispirazione orientale, il tavolo Caillou si caratterizza per la struttura in massello e per le linee arrotondate dei piani e dei supporti. L'irregolarità delle forme sposa l'originalità della natura che realizza unicità in tutte le sue creazioni.

Disponibile in quattro tonalità naturali e differenti misure. Un elemento centrale per la zona living dall'identità unica che rivendica essenzialità e linguaggi trasversali.







Osè Table

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

The series of tables Osé is characterized by a tubular structure of great thickness that creates a formal and structural, essential and characterizing.

Alternatively, the Osé table top can be customized with marble-effect ceramic tops in the collection.

La serie di tavoli Osé si caratterizza da una struttura tubolare di grande spessore che crea un percorso formale e strutturale, essenziale e caratterizzante.

In alternativa il piano del tavolo Osé può essere personalizzato con piani ceramici ad effetto marmoreo presenti in collezione.





The glass top in the transparent and smoked version reveals the peculiarity of the legs and plays with the "see-through".

Il piano in vetro in versione trasparente e fumé svela la particolarità delle gambe e gioca con il "vedo non vedo".









Raw Diamond Table

design: Giuseppe Viganò



[Click for more details](#)

Light becomes the protagonist in design. Irregular geometries, seemingly precarious balanced proportions. Only seemingly asymmetric lines create a solid and airy volume at the same time.

The infinite facets of the base are enhanced by the light that strikes him in an optical game of full/ empty that creates a material vortex in continuous motion.

La luce diventa protagonista nel design. Geometrie irregolari, proporzioni in equilibrio apparentemente precario. Linee solo apparentemente asimmetriche creano un volume solido e aereo allo stesso tempo.

Le infinite sfaccettature del basamento vengono esaltate dalla luce che lo colpisce in un gioco ottico di pieno/ vuoto che crea un vortice materico in continuo movimento.







An incredible compromise between the function and aesthetic dimension of the object. A rhythm of curves and edges harmoniously scattered.

Un incredibile compromesso tra funzione e dimensione estetica dell'oggetto. Un ritmo di curve e spigoli armoniosamente sparpagliati.

 Click and go

BEDS & COMPLEMENTS

BEDS

316 Caillou

324 Guest

334 Warmover

BEDSIDE TABLES

342 Caillou

CHEST OF DRAWERS

346 Caillou



Caillou Bed

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

Private details, enveloping lines, precious fabrics. An essential combination of comfort and elegance.

The design of the Caillou bed revolves around two fundamental concepts: the softness of the lines and the refinement of the materials with which it is made.

The headboard, defined by the piping, in contrast, collects and wraps the entire padded perimeter. Developed in different sizes, from the single to the square and a half up to the double, it meets the multiple furnishing needs of our customers.

Available on request, the set of sheets in the most glamorous shades to coordinate with the fabrics in the collection.

Dettagli privati, linee avvolgenti, tessuti pregiati. Irrrinunciabile binomio tra comfort ed eleganza.

Il design del letto Caillou ruota attorno a due concetti fondamentali: la morbidezza delle linee e la ricercatezza dei materiali con cui viene realizzato.

La testata, definita dal piping in contrasto, raccoglie e avvolge l'intero perimetro imbottito. Sviluppato in differenti misure, dal singolo alla piazza e mezza fino al matrimoniale, viene incontro alle molteplici esigenze di arredo dei nostri clienti.

Disponibile a richiesta, la parure di lenzuola nelle tonalità più glam da coordinare ai tessuti in collezione.









Guest Bed

design: Simone Cagnazzo



Click for more details

Extreme visual elegance, refined materials, and tailor-made details: spotlights on the bed, the absolute protagonist of relaxation. The Guest bed is a perfect example of the close link between comfort and design as essential prerogatives of contemporary living.

With sculptural and defined lines, it brings the bedroom back to a more simple and essential shape, but at the same time soft and welcoming. Soft combinations and exquisitely feminine lines become the hallmark of every element of the Guest line.

Estrema eleganza visiva, materiali ricercati e dettagli tailor made: riflettori puntati sul letto, protagonista assoluto del relax. Il letto Guest è un perfetto esempio dello stretto legame tra comfort e design quali prerogative irrinunciabili dell'abitare contemporaneo.

Dalle linee scultoree e definite, riporta la camera da letto a una forma più semplice ed essenziale, ma al contempo morbida e accogliente. Accostamenti morbidi e linee squisitamente femminili diventano il tratto distintivo di ogni elemento della linea Guest.











Warmover Bed

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

From the Warmover collection comes a light and elegant bed, contemporary and versatile.

Inside the Warmover hides a great peculiarity, to make the product adaptable to the issues of sustainability. Warmover is completely disassembled and disposable: each element is made without the use of glues or chemical additives; all its parts can be separated and converted for subsequent recycling.

Dalla collezione Warmover nasce un letto leggero ed elegante, contemporaneo e versatile.

All'interno del Warmover si nasconde una grande peculiarità, per rendere il prodotto adattabile ai temi della sostenibilità. Warmover è interamente disassemblabile e smaltibile: ogni elemento è realizzato senza uso di colle o additivi chimici; tutte le sue parti possono essere separate e riconvertite per un successivo riciclo.









Caillou Bedside Table

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Essential, elegant, functional: the perfect complement for the sleeping area, to accompany the bed.

Essenziale, elegante, funzionale: il complemento perfetto per la zona notte, a corredo del letto.



The rounded shapes and the top embedded in the structure are precious details that outline a unique and unmistakable aesthetic.

To complete its versatility, a further finesse: a ceramic or glass top.

Le forme arrotondate ed il top incassato nella struttura, sono un prezioso dettaglio che delinea un'estetica unica e inconfondibile.

A completamento della sua poliedricità, un'ulteriore finezza: un piano in ceramica o vetro.





Caillou Drawer

design: Simone Cagnazzo



[Click for more details](#)

Precious lines and finishes come together in a perfect synthesis between functionality and aesthetics.

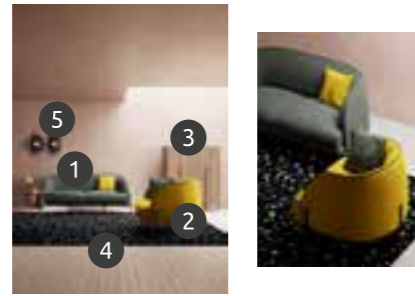
Linee e finiture preziose si rincorrono in una sintesi perfetta tra funzionalità ed estetica.



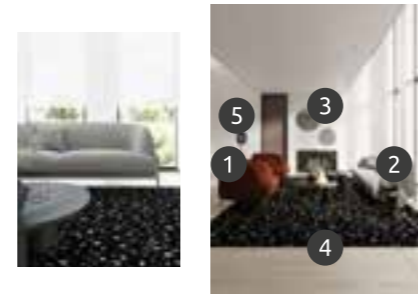
Finishings 



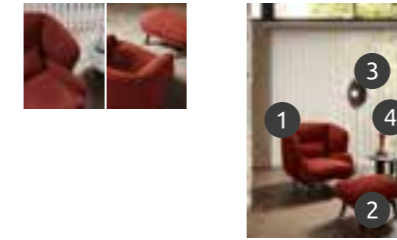
- P. 16-17**
 1 CAILLOU CAPITONNÉ (CLC - D3)
 clou 43 leather and black metal foot
- 2 FAVENTIA (FVT - EDS + LTS + BVS)
 carbone terracotta
- 3 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
 carbon ash
- 4 COROLLE (CLE - LMA)
 black metal



- P. 18-19**
 1 CAILLOU (CL1 - D2)
 fluffy 13 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 2 CAILLOU (CL1 - PNO)
 x ray 43 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 3 CAILLOU (CMB - MD4)
 canaletto walnut and black metal foot
- 4 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia crepuscolo
- 5 COROLLE (CLE - LMA)
 black metal



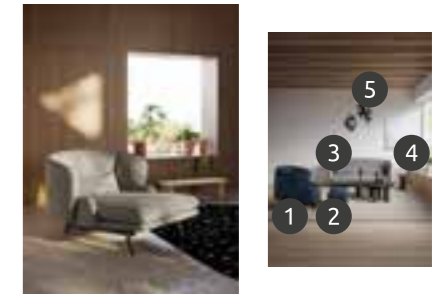
- P. 20-21**
 1 CAILLOU (CL1 - PNO)
 fluffy 101 fabric and black metal foot
- 2 CAILLOU (CL1 - D3)
 crop top 16 fabric and black metal foot
- 3 CAILLOU (CMB - SP1 + SP2 + SP3)
 mirrors
- 4 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia crepuscolo
- 5 COROLLE (CLE - PTN)
 black metal



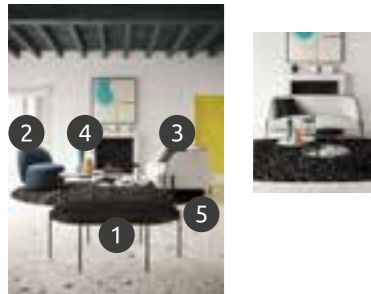
- P. 42-43**
 1 COQUILLE (CQL - PNO)
 tresser 09 fabric and black metal foot
- 2 COQUILLE (CQL - FNO)
 tresser 09 fabric and black metal foot
- 3 COROLLE (CLE - PTN)
 black metal
- 4 FAVENTIA (FVT - EDS)
 terra



- P. 46-47**
 1 COQUILLE (CQL - ET2)
 crop top 16 and black metal foot
- 2 COQUILLE (CQL - D3)
 fluffy 13 and black metal foot
- 3 CAILLOU (TPL - TI2)
 graniglia crepuscolo
- 4 CAILLOU (CMB - PWL + PWC)
 natural ash
- 5 COROLLE (CLE - PTN)
 black metal



- P. 50-51**
 1 COQUILLE (CQL - PNO)
 fluffy 14 fabric and black metal foot
- 2 COQUILLE (CQL - FNO)
 fluffy 14 fabric and black metal foot
- 3 COQUILLE (CQL - D3)
 mosa 9 fabric and black metal foot
- 4 CLIP (PXM - TVG)
 carbon ash
- 5 COROLLE (CLE - LMS)
 black metal



- P. 22-23**
 1 CAILLOU (CSE - POB)
 x ray 32 fabric and black metal foot
- 2 GUEST (GUE - PNO)
 fluffy 14 fabric
- 3 CAILLOU (CL1 - D2)
 loze 10 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 4 FAVENTIA (FVT - EDS + LTS + BVS)
 ottanio + terra + carbone terracotta
- 5 CAILLOU (TPL - TI2)
 graniglia crepuscolo



- P. 24-25**
 1 CAILLOU (CL1 - D2)
 pop up 20 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 2 CAILLOU (CL1 - PNO)
 clou 30 leather and black metal foot
- 3 GUEST (GUE - FNO)
 x ray 40 fabric
- 4 CAILLOU (CMB - LB2)
 lavagna matt lacquered structure and black metal foot



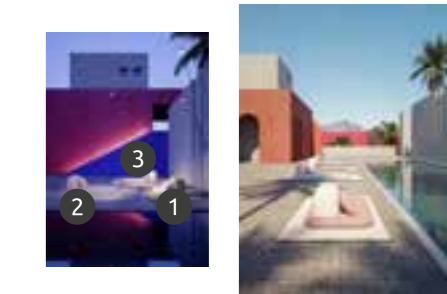
- P. 26-27**
 1 GUEST (GUE - FNO)
 symbol 100 fabric
- 2 CAILLOU (CL1 - E29 + E23 + E26)
 symbol 200 fabric and black metal foot
- 3 CAILLOU WOOD (CMB - PWL + PWC)
 carbon ash
- 4 CAILLOU (CMB - T28 + T29)
 fragment ceramic top and black metal foot
 lavagna rear lacquered glass top and black metal foot
- 5 COROLLE (CLE - LMA)
 black metal



- P. 54-55**
 1 ENSEMBLE CAILLOU (COD - TAP)
 mousse 100 fabric
- 2 ENSEMBLE CAILLOU (COD - CSE)
 mousse 713 fabric
- 3 ENSEMBLE CAILLOU (COD - CSC)
 mousse 100 fabric
- 4 ENSEMBLE CAILLOU (COD - CPR)
 mousse 713 fabric



- P. 56-57**
 1 ENSEMBLE CAILLOU (CLL - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP lovelock 05 fabric
 CSE + CPR upcycle 12 fabric
 CSC loose check 05 fabric
- 2 ENSEMBLE CAILLOU (CLL - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP + CPR milano 205 fabric
 CSE dots 04 fabric
 CSC I wear 200 fabric
- 3 ENSEMBLE CAILLOU (CLL - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP lovelock 04 fabric
 CSE + CPR pop up 101 fabric
 CSC loose check 04 fabric



- P. 58-59**
 1 ENSEMBLE CAILLOU (COD - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP + CSC mousse 405 fabric
 CSE + CPR mousse 100 fabric
- 2 ENSEMBLE CAILLOU (COD - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP + CSC + CPR breeze 613 fabric
 CSE breeze 714 fabric
- 3 ENSEMBLE CAILLOU (COD - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP + CSC mousse 100 fabric
 CSE + CPR mousse 512 fabric



- P. 28-29**
 1 CAILLOU (CL1 - PNO)
 herringbone 19 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 2 CAILLOU (CL1 - E29 + E23 + E23 + E26)
 symbol 100 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 3 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia crepuscolo
- 4 CAILLOU (CMB - LS1 + LS2)
 white metal



- P. 32-33**
 1 CAILLOU CAPITONNÉ (CLC - D3)
 x ray 15 fabric and black metal foot
- 2 CAILLOU CAPITONNÉ (CLC - PNO)
 clou 33 leather and black metal foot
- 3 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia aurora
- 4 CAILLOU (CMB - MD6)
 canaletto walnut and black metal foot
- 5 CAILLOU (CMB - SP1 + SP2 + SP3)
 mirrors



- P. 40-41**
 1 COQUILLE (CQL - D3)
 crop top 16 and black metal foot
- 2 COQUILLE (CQL - PNO)
 fluffy 18 fabric and black metal foot
- 3 COQUILLE (CQL - FNO)
 crop top 16 and black metal foot
- 4 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia crepuscolo
- 5 COROLLE (CLE - LMS)
 black metal



- P. 60-61**
 1 ENSEMBLE CAILLOU (COD - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP + CSC + CPR breeze 613 fabric
 CSE breeze 714 fabric
- 2 ENSEMBLE CAILLOU (COD - TAP + CSE + CSC + CPR)
 TAP + CPR breeze 707 fabric
 CSE breeze 613 fabric
 CSC breeze 904 fabric



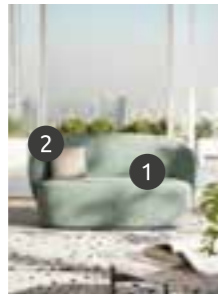
- P. 64-65**
 1 GAVI (GAV - S63 + E02 + S01 + BDP)
 mousse 100 fabric and black metal foot,
 (GAV - BDP) clou 30 leather
- 2 GRADISCA (SFO - PNO)
 fluffy 13 fabric and natural ash foot
- 3 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
 natural ash



- P. 68-69**
 1 GAVI (GVT - 211 + 255)
 fluffy 14 fabric and black metal foot
- 2 GUEST (GUE - FNO)
 fluffy 101 fabric
- 3 CAILLOU (TPL - TI2)
 graniglia crepuscolo
- 4 CAILLOU (CMB - LT2)
 black metal
- 5 COROLLE (CLE - PTN)
 black metal



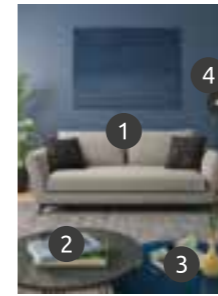
- P. 72-73**
 1 GAVI (GVT - 211 + 212)
 clou 43 leather and black metal foot
- 2 TORO (TRO - PNO)
 x ray 39 fabric and black metal foot
- 3 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
 carbon ash
- 4 FAVENTIA (FTV - BVS + LTS)
 carbone + terra terracotta
- 5 COROLLE (CLE - PTN)
 black metal



- P. 76-77**
 1 GUEST (GUE - D1M)
 blossom 56 fabric
- 2 OPTIONAL CUSHION (CSL - CQ2)
 mosa 11 fabric



- P. 78-79**
 1 GUEST (GUE - PNO + CPP)
 mosa 11 fabric
- 2 GUEST (GUE - D1M)
 mosa 11 fabric
- 3 GUEST (GUE - FNO)
 I wear 23 fabric
- 4 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia aurora
- 5 COROLLE (CLE - PTN)
 gold metal



- P. 96-97**
 1 PERFECT DREAM (PFD - D3P)
 symbol 200 fabric, x ray 32 piping and carbon ash foot
- 2 LINEAR SHORE (LST - T01)
 ombra rear lacquered glass top and black metal foot
- 3 LINEAR SHORE (LST - T05)
 pavone rear lacquered glass top and black metal foot
- 4 COROLLE (CLE - PTN)
 gold metal



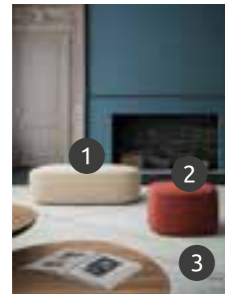
- P. 98-99**
 1 PERFECT DREAM (PFD - G12 + 8P)
 upcycle 14 fabric, x ray 32 piping and carbon ash foot
- 2 PERFECT DREAM (PFD - FNO)
 upcycle 14 fabric, x ray 32 piping and carbon ash foot
- 3 LINEAR SHORE (LST - T01 + T05)
 argilla / pavone rear lacquered glass top and black metal foot
- 4 CAILLOU (CMB - SP1 + SP2 + SP3)
 mirrors



- P. 102-103**
 1 PERFECT DREAM (PFD - G12 + 8P)
 accent 19 fabric, x ray 03 piping and carbon ash foot
- 2 PERFECT DREAM (PFD - PNO)
 accent 19 fabric, x ray 03 piping and carbon ash foot
- 3 CAILLOU (TPL - T11)
 graniglia aurora
- 4 COROLLE (CLE - LMS)
 copper metal



- P. 82-83**
 1 GUEST (GUE - FGO)
 symbol 304 fabric
- 2 GUEST (GUE - FPO)
 redressed 05 fabric
- 3 CAILLOU (TPL - TR2)
 puntinato grigio



- P. 84-85**
 1 GUEST (GUE - PNO)
 blossom 56 fabric
- 2 FAVENTIA (FTV - TUS + BVS)
 terra + carbone terracotta



- P. 88-89**
 1 ICE BREAKER (ICE - 12B + 32A)
 plain 101 fabric, x ray 11 piping and black metal foot
- 2 ICE BREAKER (IBK - POG)
 x ray 11 fabric, plain 101 piping and lowerback cushion and black metal foot
- 3 CAILLOU WOOD (CMB - PWL + PWC)
 carbon ash
- 4 FAVENTIA (FTV - LTS)
 terra terracotta



- P. 106-107**
 1 PIXI (PXD - D3P + CRU)
 herringbone 27 fabric, (CRU) mosa 11 fabric
- 2 OPTIONAL CUSHION (CSL - CQ2)
 blossom 649 fabric



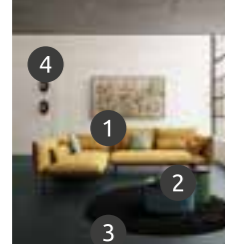
- P. 108-109**
 1 PIXI (PXD - E31 + E01 + 152 + CRU)
 pop up 20 fabric
- 2 PIXI (PXD - E32 + CRU)
 all over 602 fabric, (CRU) princess 01 fabric
- 3 GUEST (GUE - PNO)
 crop top 12 fabric
- 4 CLIP (PXM - TVG)
 carbon ash
- 5 CAILLOU (TPL - TR2)
 graniglia aurora



- P. 114-115**
 1 PIXI (PXD - E29 + E01 + E01 + E28 + FRE + E01 + 152 + CRU)
 milano 205 fabric, (CRU) accent 19 fabric
- 2 CAILLOU (TPL - T12)
 puntinato nero
- 3 CAILLOU (TPL - T12)
 puntinato grigio
- 4 FAVENTIA (FTV - BVS + LTS + EDS)
 carbone + ottanio + terra terracotta



- P. 90-91**
 1 ICE BREAKER (ICE - 62B + E62)
 I wear 28 fabric, x ray 32 piping and black metal foot
- 2 MEDUSE (MDS - T58 + T57)
 carbon ash top and lago / settembre fringe
- 3 CAILLOU (TPL - T11)
 puntinato nero
- 4 COROLLE (CLE - LMA)
 black metal



- P. 92-93**
 1 ICE BREAKER (IBK - POG)
 clou 36 letaher and black metal foot
- 2 CAILLOU (CMB - LTI)
 gold metal



- P. 94-95**
 1 ICE BREAKER (ICE - D3B)
 x ray 04 fabric, x ray 76 piping and black metal foot
- 2 ICE BREAKER (ICE - D3)
 x ray 76 fabric, x ray 04 piping and black metal foot
- 3 ICE BREAKER (ICE - 63B)
 x ray 04 fabric, x ray 76 piping and black metal foot
- 4 LINEAR SHORE (LST - T01 + T05)
 agata / pavone rear lacquered glass top and black metal foot



- P. 118-119**
 1 PIXI (PXD - E31 + 152 + CRU)
 mash up 605 fabric
- 2 PIXI (PXD - 151 + E01 + E28 + FRE + E01 + FRE + CRU)
 fluffy 20 fabric, (CRU) loze 10 fabric
- 3 CAILLOU (TPL - TR2)
 filodendro eclissi
- 4 CLIP (PXM - TVG)
 carbon ash
- 5 FAVENTIA (FTV - LTS + EDS)
 carbone + ottanio terracotta



- P. 122-123**
 1 SOFT ISLAND INDOOR (SFS - D3)
 crop top 07 fabric, x ray 32 piping
- 2 SOFT ISLAND INDOOR (SFS - PNO)
 plain 101 fabric
- 3 CAILLOU WOOD (CMB - PWL + PWC)
 natural ash
- 4 CAILLOU (CMB - CNL)
 tortora matt lacquered structure and shelf and black metal foot



- P. 124-125**
 1 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - PNO)
 mousse 713 fabric
- 2 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - D3)
 mousse 100 fabric
- 3 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - CQU + CRE)
 mousse 713 fabric



P. 126-127
1 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - PNO)
mousse 512 fabric

2 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - D3)
mousse 405 fabric

3 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - CQU)
mousse 100 fabric



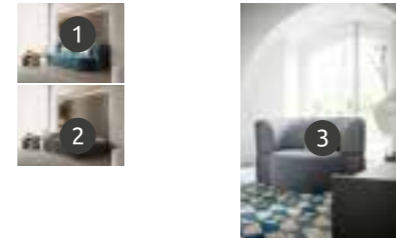
P. 128-129
1 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - PNO)
breeze 613 fabric

2 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - D3)
breeze 613 fabric

3 CAILLOU (COD - CSC)
breeze 707 fabric

4 CAILLOU (TPL - T11)
graniglia aurora

5 COROLLE (CLE - LMS)
black metal



P. 130-131
1 SOFT ISLAND INDOOR (SFS - D3)
blossom 643 fabric

2 SOFT ISLAND INDOOR (PLJ - PRU)
sheets set

3 SOFT ISLAND OUTDOOR (SFO - PNO)
mousse 713 fabric



P. 164-165
1 GRADISCA (GDS - PNO + CPR)
morse 04 fabric and carbon ash foot

2 GRADISCA (GDS - FNO)
morse 04 fabric and carbon ash foot

3 CAILLOU (TPL - T12)
puntinato ruggine

4 COROLLE (CLE - PTN)
gold metal



P. 166-167
1 GRADISCA (GDS - PLU)
herringbone 27 fabric and carbon ash foot

2 COROLLE (CLE - LMS)
gold metal



P. 168-169
1 GRADISCA (GDS - PLU)
mosa 11 fabric and carbon ash foot

2 GRADISCA (GDS - FNO)
mosa 11 fabric and carbon ash foot

3 CAILLOU (TPL - T11)
puntinato nero

4 COROLLE (CLE - LMT)
gold metal



P. 134-135
1 TETÙ (TET - D2)
fluffy 13 fabric

2 TETÙ (TET - D34 + CGR + CPI)
symbol 200 fabric, (CPI) x ray 32 fabric

3 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
carbon ash

4 COROLLE (CLE - LMT)
gold metal



P. 138-139
1 TETÙ (TUO - E12)
mousse 100 fabric

2 TETÙ (TUO - D34 + CGR + CPI)
mousse 100 fabric

3 CAILLOU WOOD (CMB - PWC + PWL)
natural ash

4 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
natural ash



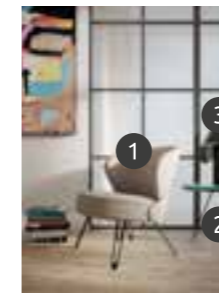
P. 146-147
1 TORO (TRO - PNO)
fluffy 101 fabric and black metal foot

2 TORO (TRO - DIM)
bit 40 fabric and black metal foot

3 MEDUSE (MDS - T58)
natural ash top and kaki fringe

4 MEDUSE (MDS - T57)
carbon ash top and settembre fringe

5 CAILLOU (CMB - LB3)
canaletto walnut structure and black metal foot



P. 170-171
1 LINEAR SHORE (LSP - PNO)
I wear 20 fabric, loze 10 fabric (piping and backrest),
black metal foot

2 LINEAR SHORE (LST - T05)
acqua rear lacquered glass top and black metal foot

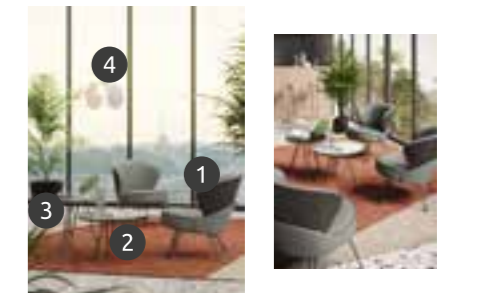
3 CAILLOU (CMB - LT2)
black metal



P. 172-173
1 LINEAR SHORE (LSP - PNO)
all over 300 fabric, upcycle 05 fabric (piping and
backrest), gold metal foot

2 CAILLOU (CMB - CNL)
metallized nebbia lacquered structure and shelf and
gold metal foot

3 FAVENTIA (FTV - TUS)
carbone terracotta



P. 174-175
1 LINEAR SHORE (LSP - PNO)
clou 34 leather, clou 32 leather (piping and
backrest), black metal foot

2 LINEAR SHORE (LST - T05)
perla rear lacquered glass top and black metal foot

3 LINEAR SHORE (LST - T01)
lavagna rear lacquered glass top and black metal foot

4 CAILLOU (CMB - LS2)
white metal



P. 148-149
1 TORO (TRO - PNO)
fluffy 13 fabric and black metal foot

2 CAILLOU (CMB - MD3 + PNC)
carbon ash structure and black metal foot, (PNC)
fragment ceramic top

3 FAVENTIA (FTV - TUS + EDS + BVS)
carbone terracotta



P. 154-155
1 WARMOVER LOUNGE (WML - 157 + FTV + FNO + 158
+ E32)
herringbone 27 fabric and black metal foot, (FVT)
canaletto melamine top

2 WARMOVER (WMV - TQU)
canaletto melamine top black metal foot

3 CAILLOU (CMB - LTI)
white metal

4 COROLLE (CLE - LMA)
black metal



P. 158-159
1 WARMOVER LOUNGE (WML - FTV + 157 + 157 + E32)
milano 05 fabric and black metal foot, (FVT) ombra
melamine top

2 WARMOVER LOUNGE (WML - 157 + 157)
x ray 40 fabric and black metal foot

3 GUEST (GUE - FNO)
x ray 29 fabric

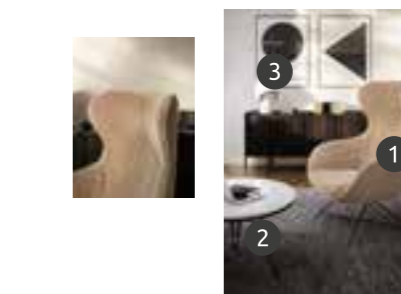
4 WARMOVER (WMV - TQU)
ombra melamine top and black metal foot



P. 176-177
1 SWEET EMBRACE (STB - PNO)
I wear 204 fabric, koi 03 fabric (backrest) and white
metal foot

2 CAILLOU (CMB - LB1)
reseda matt lacquered structure and white metal
foot

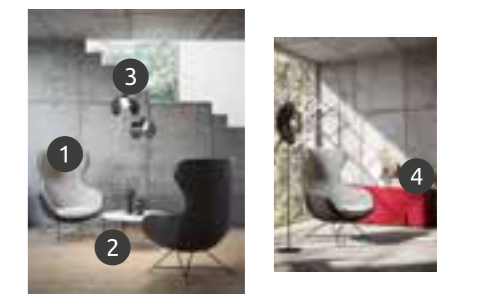
3 COROLLE (CLE - LMA)
white metal



P. 178-179
1 SWEET EMBRACE (STB - PNO)
loose check 04 fabric and black metal foot

2 LINEAR SHORE (LST - T05)
perla rear lacquered glass top and black metal foot

3 CAILLOU (CMB - LT2)
white metal



P. 180-181
1 SWEET EMBRACE (STB - PNO)
symbol 200 fabric, clou 30 leather (backrest) and
black metal foot

2 CAILLOU (CMB - T31)
argent ceramic top and black metal foot

3 CAILLOU (CMB - LS1)
black metal

4 CAILLOU (CMB - MD2_Z)
ciliegia glossy lacquered structure, black metal
handle and lavagna matt lacquered base

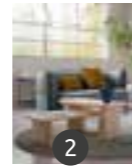
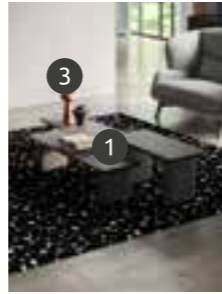


P. 184-185
1 CAILLOU (CSE - POA)
tresser 06 fabric and gold metal foot



P. 186-187
1 CAILLOU (CSE - PTB)
loose check 01 fabric and black metal foot

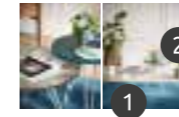
2 CAILLOU (CSE - POA)
blossom 636 fabric and black metal foot



P. 190-191
1 CAILLOU WOOD (CMB - PWL + PWC)
carbon ash

2 CAILLOU WOOD (CMB - PWL + PWC)
natural ash

3 FAVENTIA (FTV - TUS + BVS)
terra + carbone terracotta



P. 206-207
1 LINEAR SHORE (LST - T05)
perla rear lacquered glass top and white metal foot

2 LINEAR SHORE (LST - T01)
acqua rear lacquered glass top and white metal foot

3 LINEAR SHORE (LST - T01)
perla rear lacquered glass top and black metal foot

4 LINEAR SHORE (LST - T05)
sabbia rear lacquered glass top and black metal foot

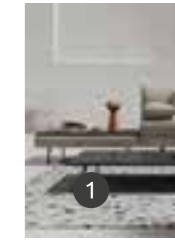


P. 210-211
1 MEDUSE (MDS - T58 + T57)
natural ash top and kaki / samoa fringe

2 MEDUSE (MDS - T58 + T57)
carbon ash top and lago / settembre fringe

3 TETÙ (TET - D3 + CGR + CPI)
fluffy 20 fabric

4 GUEST (GUE - FPO)
fluffy 20 fabric



P. 216-217
1 WARMOVER (WMV - TQU)
ombra melamine top and black metal foot

2 WARMOVER (WMV - TQU)
canaletto melamine top and black metal foot

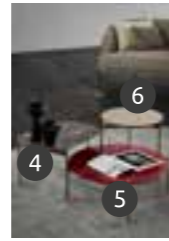
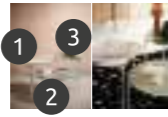


P. 192-193
1 CAILLOU (CMB - T35)
acqua rear lacquered top and black metal foot

2 CAILLOU (CMB - T30 + AVC + T30)
argent ceramic top black metal foot, (AVC) black metal

3 CAILLOU (CMB - T34)
fragment ceramic top and black metal foot

4 FAVENTIA (FTV - BVS + TUS + EDS)
carbone + ottanio + terra terracotta



P. 194-195
1 CAILLOU (CMB - T35)
statuario venato lucido ceramic top and white metal foot

2 CAILLOU (CMB - T31)
etoile illusion ceramic top and white metal foot

3 CAILLOU (CMB - T30)
reseda rear lacquered glass top and white metal foot

4 CAILLOU (CMB - T35)
imperial ceramic top and gold metal foot

5 CAILLOU (CMB - T31)
ciliegia rear lacquered glass top and gold metal foot

6 CAILLOU (CMB - T30)
sabbia rear lacquered glass top and gold metal foot



P. 196-197
1 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
carbon ash

2 FAVENTIA (FTV - EDS + LTS + BVS)
carbone terracotta



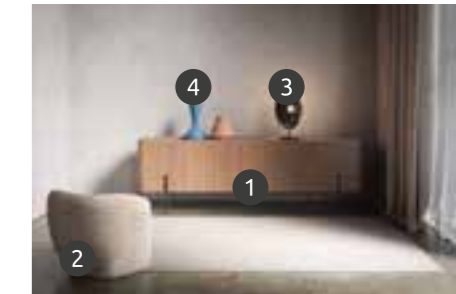
P. 220-221
1 CAILLOU (CMB - MD4)
carbon ash structure and black metal foot

2 CAILLOU (CMB - LT1)
black metal



P. 222-223
1 CAILLOU (CMB - MD4 + PNC)
ciliegia matt lacquered and black metal foot, (PNC) imperial ceramic top

2 CAILLOU (CMB - MD4 + PNC)
ciliegia glossy lacquered and black metal foot, (PNC) imperial ceramic top

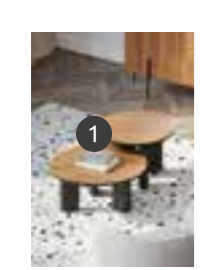


P. 224-225
1 CAILLOU (CMB - MD3)
canaletto walnut structure and black metal foot

2 GUEST (GUE - FNO)
symbol 304 fabric

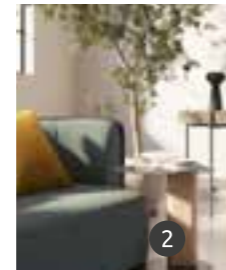
3 COROLLE (CLE - LMT)
gold metal

4 FAVENTIA (FTV - EDS + LTS)
ottanio + terra terracotta



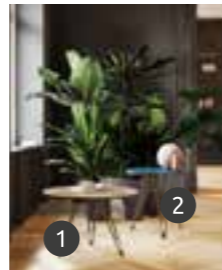
P. 198-199
1 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
canaletto walnut

2 CAILLOU WOOD (CMB - T42 + T43)
natural ash



P. 202-203
1 CLIP (PXM - TVG)
carbon ash

2 CLIP (PXM - TVG)
natural ash



P. 204-205
1 LINEAR SHORE (LST - T05)
tortora rear lacquered glass top and black metal foot

2 LINEAR SHORE (LST - T01)
pavone rear lacquered glass top and black metal foot

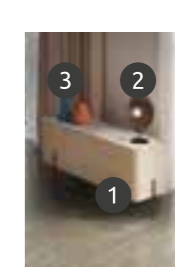


P. 226-227
1 CAILLOU (CMB - MD3)
acqua glossy lacquered structure and black metal foot, (PNC) fragment ceramic top



P. 228-229
1 CAILLOU (CMB - MD6)
reseda matt lacquered structure and black metal foot

2 FAVENTIA (FTV - TUS + BVS + EDS)
terra + carbone + terra terracotta



P. 230-231
1 CAILLOU (CMB - MD2 + PNC)
natural ash structure and gold metal foot, (PNC) argent ceramic top

2 COROLLE (CLE - LMT)
gold metal

3 FAVENTIA (FTV - EDS + LTS)
ottanio + terra terracotta



P. 232-233
 1 CAILLOU (CMB - MD4_Z)
 senape matt lacquered structure, black metal handle and lavagna matt lacquered base
 2 CAILLOU (CMB - MD2_Z + PNC)
 sabbia matt lacquered structure, gold metal handle and lavagna matt lacquered base, (PNC) statuario venato lucido ceramic top
 3 FAVENTIA (FTV - BVS + LTS)
 carbone + ottanio terracotta



P. 236-237
 1 PILLIER (PIR - MD8)
 canaletto walnut structure
 2 CAILLOU (CMB - LT2)
 black metal
 3 FAVENTIA (FTV - BVS)
 terra terracotta



P. 238-239
 1 PILLIER (PIR - MD7)
 canaletto walnut structure
 2 COROLLE (CLE - LMT)
 gold metal



P. 254-255
 1 CAILLOU (CMB - LB3)
 lavagna matt lacquered shelves and black metal foot
 2 CAILLOU (CMB - LT1)
 black metal
 3 CAILLOU (CMB - LB3)
 pavone matt lacquered shelves and black metal foot



P. 256-257
 1 CAILLOU (CMB - LB2)
 lavagna matt lacquered shelves and black metal foot



P. 258-259
 1 CAILLOU (CMB - LB2)
 lavagna matt lacquered shelves and black metal foot
 2 CAILLOU (CMB - LB1)
 reseda matt lacquered shelves and white metal foot



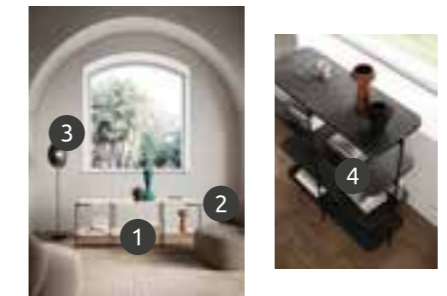
P. 242-243
 1 CAILLOU (CMB - CNL)
 senape glossy lacquered structure, tortora glossy lacquered shelf and gold metal foot
 2 FAVENTIA (FTV - LTS + BVS)
 terra + carbone terracotta



P. 244-245
 1 CAILLOU (CMB - CNL)
 sabbia matt lacquered structure and shelf, black metal foot
 2 COROLLE (CLE - LMT)
 gold metal



P. 246-247
 1 CAILLOU (CMB - MUS)
 senape matt lacquered structure and black metal foot
 2 CAILLOU (CMB - MUS)
 lavagna matt lacquered structure and black metal foot



P. 260-261
 1 CAILLOU (CMB - LB2)
 natural ash shelves and gold metal foot
 2 GUEST (GUE - PNO)
 koi 23 fabric
 3 COROLLE (CLE - PTN)
 gold metal
 4 CAILLOU (CMB - LB3)
 carbon ash shelves and black metal foot



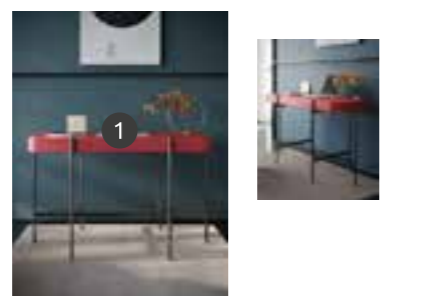
P. 266-267
 1 CAILLOU (CSE - SED)
 clou 30 leather and black metal foot
 2 CAILLOU (CSE - SED)
 guilty 18 fabric and black metal foot
 3 CAILLOU (CSE - SED)
 dots 04 fabric and black metal foot
 4 CAILLOU (CMB - T25)
 carbon ash
 5 CAILLOU (CMB - LS1 + LS2)
 white metal



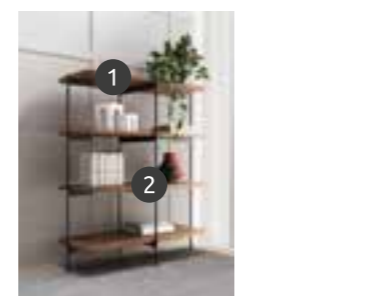
P. 268-269
 1 CAILLOU (CSE - SED)
 symbol 304 fabric and gold metal foot
 2 CAILLOU (CSE - SED)
 plain 101 fabric and gold metal foot
 3 CAILLOU (CMB - T46)
 natural ash
 4 COROLLE (CLE - LMS)
 gold metal



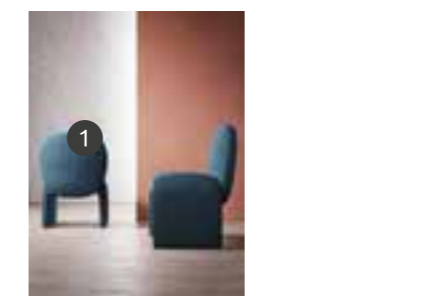
P. 248-249
 1 CAILLOU (CMB - MUS)
 perla glossy lacquered structure and white metal foot
 2 GUEST (GUS - SED)
 dots 03 fabric
 3 COROLLE (CLE - LMA)
 black metal



P. 250-251
 1 CAILLOU (CMB - SCR)
 ciliegia matt lacquered structure and black metal foot



P. 252-253
 1 CAILLOU (CMB - LB3)
 canaletto walnut shelves and black metal foot
 2 FAVENTIA (FTV - BVS + LTS)
 carbone + terra terracotta



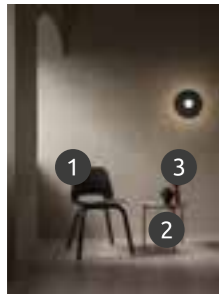
P. 270-271
 1 GUEST (GUS - SED)
 blossom 643 fabric



P. 272-273
 1 GUEST (GUS - SED)
 mosa 11 fabric



P. 274-275
 1 GUEST (GUS - SED)
 crop top 12 fabric



P. 276-277
1 MARSINA (MSN - SDA)
black matt polyuretane seat shell and black metal foot

2 CAILLOU (CMB - T29)
fragment ceramic top and black metal foot

3 FAVENTIA (FTV - BVS + TUS)
carbone + terra terracotta



P. 278-279
1 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SDS) mosa 09 fabric

2 MARSINA (MSN - SDA)
black matt polyuretane seat shell and black metal foot

3 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SDS) crop top 16 fabric

4 OSÉ (OSE - T51)
smoked glass top and gold metal foot



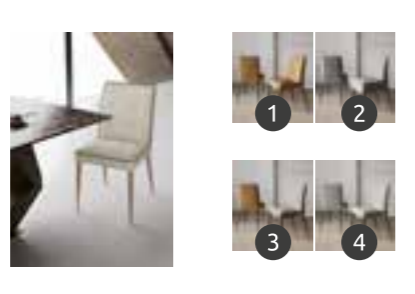
P. 280-281
1 MARSINA (MSN - SGB + SGS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SGS) BIT 40 fabric



P. 284-285
1 OUTFIT (OU3 - SED)
plain 101 fabric, koi 03 fabric (backrest) and canaletto walnut foot

2 OUTFIT (OU1 - SED)
koi 03 fabric, gold zip and canaletto walnut foot

3 RAW DIAMOND (RAW - T07)
statuario venato lucido ceramic top and gold metal base



P. 286-287
1 OUTFIT (OU1 - SED)
blossom 636 fabric, gold zip and carbon ash foot

2 OUTFIT (OU2 - SED)
pop up 20 fabric and carbon ash foot

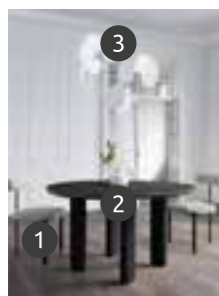
3 OUTFIT (OU3 - SED)
pop up 20 fabric, blossom 636 fabric (backrest) and canaletto walnut foot

4 OUTFIT (OU4 - SED)
pop up 20 fabric, x ray 43 fabric (piping) and canaletto walnut foot



P. 288-289
1 OUTFIT (OU2 - SED)
symbol 605 fabric and carbon ash foot

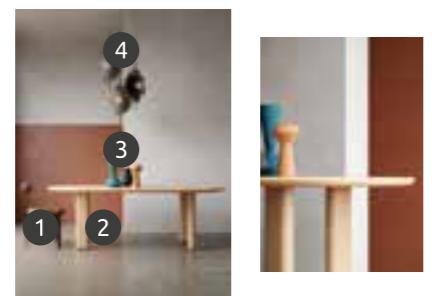
2 CAILLOU (CMB - T45)
carbon ash



P. 290-291
1 CAILLOU (CSE - SED)
dots 04 fabric and black metal foot

2 CAILLOU (CMB - T25)
carbon ash

3 CAILLOU (CMB - LS1 + LS2)
white metal



P. 292-293
1 CAILLOU (CSE - SED)
clou 43 leather and black metal foot

2 CAILLOU (CMB - T46)
natural ash

3 FAVENTIA (FTV - EDS + LTS + TUS)
ottanio + carbone + terra terracotta

4 COROLLE (CLE - LMS)
gold metal

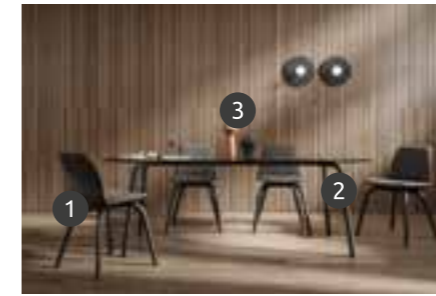


P. 294-295
1 CAILLOU (CSE - SED)
loze 10 fabric and black metal foot

2 CAILLOU (CSE - SED)
mosa 03 fabric and black metal foot

3 CAILLOU (CMB - T46)
carbon ash

4 COROLLE (CLE - PTN)
black metal



P. 298-299
1 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SDS) bon bon 09 fabric

2 OSÉ (OSE - T51)
smoked glass top and black metal foot

3 FAVENTIA (FTV - TUS + BVS)
terra + carbone terracotta



P. 300-301
1 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SDS) bon bon 09 fabric

2 OSÉ (OSE - T51)
smoked glass top and black metal foot

3 OSÉ (OSE - T51)
fragment ceramic top and black metal foot



P. 302-303
1 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, gold metal foot and (SDS) loose check 04 fabric

2 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, gold metal foot and (SDS) clou 36 leather

3 OSÉ (OSE - T47)
argent ceramic top and gold metal foot

4 COROLLE (CLE - LMS)
gold metal



P. 304-305
1 MARSINA (MSN - SDA)
black matt polyuretane seat shell and black metal foot

2 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SDS) mosa 09 fabric

3 MARSINA (MSN - SDA + SDS)
black matt polyuretane seat shell, black metal foot and (SDS) crop top 16 fabric

4 OSÉ (OSE - T51)
smoked glass top and gold metal foot



P. 308-309
1 OUTFIT (OU1 - SED)
total look fabric, gold zip and carbon ash foot

2 RAW DIAMOND (RAW - T07)
fragment ceramic top and black metal base

3 FAVENTIA (FTV - BVS + EDS)
carbone + ottanio terracotta

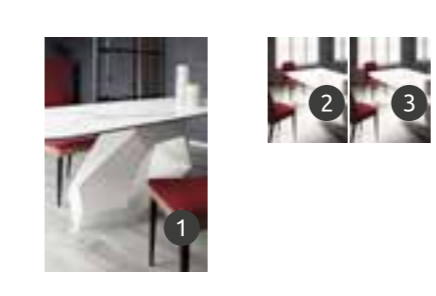
4 COROLLE (CLE - PTN)
black metal



P. 310-311
1 OUTFIT (OU4 - SED)
symbol 100 fabric, x ray 03 fabric (piping) and natural ash foot

2 RAW DIAMOND (RAW - T08)
imperial ceramic top and gold metal base

3 CAILLOU (CMB - LS1 + LS2)
gold metal



P. 312-313
1 OUTFIT (OU3 - SED)
mosa 03 fabric, upcycle 06 fabric (backrest) and carbon ash foot

2 RAW DIAMOND (RAW - T08)
statuario venato lucido ceramic top and white metal base

3 RAW DIAMOND (RAW - T09)
statuario venato lucido ceramic top and white metal base



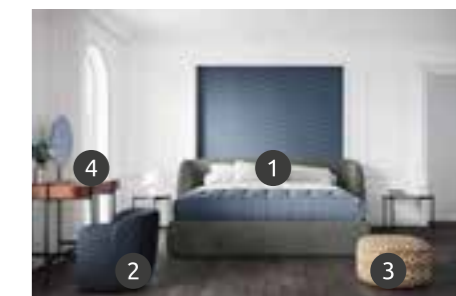
P. 318-319
1 CAILLOU (CLT - LEG)
x ray 35 fabric and x ray 32 piping

2 SHEETS SET (PLJ - 180)
sabbia

3 CAILLOU (CMB - CCS)
ciliegia matt lacquered structure

4 CAILLOU (CMB - CCP)
ciliegia matt lacquered structure

5 CAILLOU (TPL - TI2)
puntinato grigio

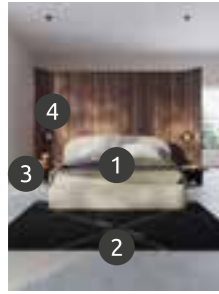


P. 322-323
1 CAILLOU (CLT - LEG)
herringbone 19 fabric

2 GUEST (GUE - FNO)
fluffy 14 fabric

3 GUEST (GUEST - FPO)
princess 04 fabric

4 CAILLOU (CMB - MUS)
argilla matt lacquered structure and black metal foot

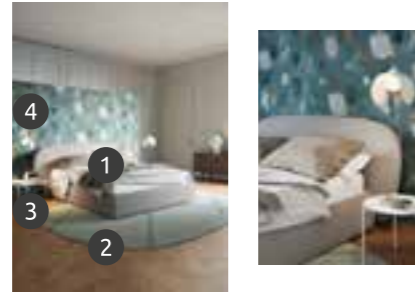


P. 324-325
1 GUEST (GTL - LE)
symbol 605 fabric

2 CAILLOU (TPL - TR2)
puntinato nero

3 CAILLOU WOOD (CMB - T42)
carbon ash

4 CAILLOU (CMB - LS1)
black metal



P. 328-329
1 GUEST (GTL - LE)
mash up 605 fabric

2 CAILLOU (TPL - TI2)
puntinato grigio

3 CAILLOU (CMB - T29 + T34)
argent ceramic top and white metal foot

4 CAILLOU (CMB - LS1)
white metal



P. 330-331
1 GUEST (GTL - LE)
clou 32 leather (headboard) and koi 03 fabric (frame)

2 CAILLOU (TPL - TR2)
puntinato grigio

3 CAILLOU (CMB - CCS + PNC)
reseda matt lacquered structure, (PNC) fragment
ceramic top

4 GUEST (GUE - FGO)
princess 01 fabric

5 COROLLE (CLE - LMA)
black metal



P. 336-337
1 WARMOVER (WMT - LEG)
lovelock 01 fabric and black metal foot

2 SHEETS SET (PLJ - PRU)
cobalto

3 CAILLOU (TPL - TR2)
graniglia crepuscolo

4 COROLLE (CLE - LMA)
white metal



P. 338-339
1 WARMOVER (WMT - LEG)
blossom 10 fabric and black metal foot

2 SHEETS SET (PLJ - PRU)
sabbia

3 CAILLOU (CMB - CCS + PNC)
perla glossy lacquered structure, (PNC) statuario
venato lucido ceramic top

4 CAILLOU (CMB - LT1)
white metal

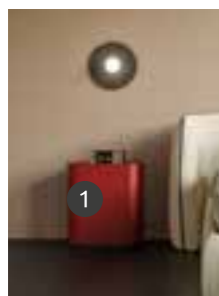


P. 340-341
1 WARMOVER (WMT - LEG)
crop top 16 fabric and gold metal foot

2 CAILLOU (CMB - CCS + PNC)
tortora glossy lacquered structure, (PNC) imperial
ceramic top

3 CAILLOU (TPL - TR2)
graniglia crepuscolo

4 CAILLOU (CMB - LS1)
gold metal



P. 342-343
1 CAILLOU (CMB - CCS)
cilliegia matt lacquered structure



P. 344-345
1 CAILLOU (CMB - CCS + PNC)
tortora glossy lacquered structure, (PNC) imperial
ceramic top

2 CAILLOU (CMB - CCS + PNC)
reseda matt lacquered structure, (PNC) fragment
ceramic top



P. 348-349
1 CAILLOU (CMB - CCP)
ombra glossy lacquered structure

2 CAILLOU (CMB - LT1)
gold metal

Eco-sustainable Paper

The paper used for the cover of this catalogue includes 40% post-consumer recycled waste, topped up with 15% wool or cotton fibres, produced using only self-generated hydroelectric power.

The innovative content of natural textile fibres gives this special paper a sartorial appeal, that perfectly matches the Liu Jo Living philosophy.

The paper used for the interior comes from controlled forests. We used vegetable-based, environmentally friendly, soya inks and printing plates produced without solvents.

La carta utilizzata per la copertina di questo catalogo contiene il 40% di riciclato post consumo, il 15% di residui di lavorazione della lana o del cotone ed è prodotta usando esclusivamente energia idroelettrica autoprodotta.

Il contenuto innovativo di fibre tessili naturali conferisce a questa speciale carta un fascino sartoriale, che sposa perfettamente la filosofia Liu Jo Living.

La carta utilizzata per l'interno proviene da foreste controllate. Per la stampa sono stati utilizzati inchiostri vegetali a base di soia, a basso impatto ambientale e lastre prodotte senza l'utilizzo di solventi.



Made In Italy

Each product tells a story: a story of craftsmanship, quality of materials, research and style, in fashion as well as in design.

Each of these values is a step toward the discovery of a creative philosophy, capable of combining the tradition and innovation of Italian style.

Liu Jo Living weaves the threads of these stories that, over time, become a real entrepreneurship culture, offering contemporary and inspiring collections that reflect Italian know-how, season after season.

Ogni prodotto racconta una storia: una storia fatta di artigianalità, qualità dei materiali, ricerca e stile, nella moda tanto quanto nel design.

Ognuno di questi valori è un passo verso la scoperta di una filosofia creativa capace di coniugare la tradizione e l'innovazione dello stile italiano.

Liu Jo Living, anno dopo anno, tesse le trame di queste storie che, col tempo sono diventate una vera e propria cultura imprenditoriale, proponendo collezioni contemporanee e stimolanti che riflettono il know-how italiano, stagione dopo stagione.

LIU·JO
LIVING

Licensed by ATL Group
Via delle Fonde, 283
47032 Bertinoro (FC) - Italia
+39.0543.466272

liujoliving.com
info@liujoliving.com

Art Direction
SIMONE CAGNAZZO STUDIO

Concept and Graphic Design
LIU JO LIVING

Visual photo
EIDO VISUAL

Print
SINCROMIA

The products shown in the catalogue may be subject to subsequent changes.
For further information and clarifications, please consult the price list.

I prodotti fotografati in questo catalogo sono suscettibili di successive modifiche.
Per eventuali chiarimenti e ulteriori informazioni, consultare il listino.

liujoliving.com